

BE BOP A LULA

Chorégraphe Larry Bass
Description Danse en ligne, 32 temps, 4
murs,
Niveau Intermédiaire
Musique Be bop à Lula de Scooter Lee,
BPM 121

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Walk Walk Touche Toe & Toe...& Rock Step

1-2 Marcher PD devant, PG devant
3& Toucher PD derrière talon G, un petit pas PD derrière
4& Toucher PG (IN) à côté du PD, un petit pas PG devant
5& Toucher PD derrière talon G, un petit pas PD derrière
6& Toucher PG (IN) à côté du PD, un petit pas PG devant
7-8 Rock step PD devant, revenir poids du corps su PG

Right Backward Rolling Turn, Coaster Step, Boogie Walk

1 ½ tour arrière D (sur ball du PG) en finissant PD devant
2 ½ tour avant D (sur ball du PD) en finissant PG derrière
3&4 Coaster step : reculer PD derrière , reculer PG à côté du PD, avancer PD devant
5 à 8 Quatre boogie walk : avancer PG, PD, PG, PD (glisser ball du pied non porteur vers le pied porteur en décrivant des ½ arcs de cercle, tout en avançant)

Kick Ball Cross, Side, Rock Step & Crossover, Side, Sailor Step

1&2 Kick PG devant, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3-4 Rock step PG à G
& Un pas PG à côté du PD
5-6 Croiser PD devant PG, un pas PG à G
7&8 Sailor step droit : Poser PD derrière PG, écarter PG à G, un pas en diagonale avant avec PD

Crossover, Hold & Crossover, ¼ Turn, Slide Steps, Coaster Step

1-2 Croiser PG devant PD, hold
& Un pas PD côté D
3-4 Croiser PG devant PD, ¼ tour G sur ball du PG en posant PD derrière
5 Slide PG arrière en faisant un pop genou D devant
6 Slide PD derrière en faisant un pop genou G devant
7&8 Coaster step G : Reculer PG derrière, reculer PD à côté du PG, avancer PG devant