

# BB POLKA

Musique Old pop In An Oak (The Rednex) 127  
Bpm  
Chorégraphe Yvonne Dunn & Cheryl Poulter  
(UK)  
Type Ligne, 2 murs, 32 temps, Lilt (Polka)  
Niveau Intermédiaire

HATS

& BOOTS

COUNTRY

## Sit, Spot Volta Turn, Syncopated Weave, Syncopated Heel Jack

- 1 Les pieds ensemble plier les genoux pour descendre jusqu'aux talons
- 2 Les pieds ensemble revenir à la position de départ
- 3 PD ½ tour à D et pas devant (face 6 :00)  
& PG ¼ tour à D et petit pas sur la G (face 9 :00)
- 4 PD ¼ tour à D et croiser PD devant le PG (face 12 :00), continuer le ¼ tour à D  
&5 PG à G (12 :00, face 3 :00), PD croisé derrière PG  
&6 PG à G, PD croisé devant PG  
&7 PG à G, toucher talon D en diagonale devant (4 :30)  
&8 PD légèrement derrière, PG croisé devant PD et tourner ¼ tour à G (face 12 :00)

## Toe Tap Step, Shuffle, Brush Hop Turn, Kick Heel Slap

- 9 & 10 Taper PD derrière PG, PG petit saut en arrière, PD derrière avec ¼ tour à G
- 11 & 12 PG à G, PD à côté de PG avec ¼ tour à G, PG devant (6 :00)
- 13 & 14 Brosser PD devant, PG petit saut en faisant ½ tour à G, PD à côté PG (6 :00, face 12 :00)
- 15 & 16 PG Kick devant, PG à côté de PD, Flick talon D et taper le talon avec la main D

## Kick, Pose, Forward Lock, Full Turn, Skipping Rock Step

- 17 – 18 ¼ tour à D et Kick PD devant, croiser PD devant le genoux G
- 19 & 20 PD devant (3:00), PG à côté de PD, PD devant tout en tournant ½ tour à D
- 21 & 22 PG derrière tout en tournant ½ tour à D, PD devant, PG devant
- 23 & 24 Rock PD devant, Saut derrière du PD, revenir sur PG  
& Saut PG avec ¼ tour à D (face 6 :00)

## Gallops, Brush Hop Cross, Toe Taps

- 25 & PD à D (9 :00), PG à côté de D
- 26 & 27 & Répéter 2 fois 25 &
- 28 PD à D (9 :00)
- 29 & 30 Brosser PG devant, petit saut sur PD, croiser PG devant PD
- 31 & 32 Taper PD derrière PG, petit saut sur PG, taper PD derrière PG