

BAYOOO

Musique : Thom Shepherd - Little Hope Baptist Church
Avancé - Phrasé - 2 murs
Chorégraphe : David Villellas
SEQUENCE A A B A A B Tag - 1 Tag - 2 A A B (24
comptes) A (16 comptes) + FINAL

HATS

& BOOTS

Partie - A COUNTRY

Sect-1 Heel Strut, Heel Strut, Toe Strut ½ Turn, Rock Fwd ½ Turn

- 1 - 2 Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
- 3 - 4 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
- 5 - 6 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol
- 7 - 8 ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD

Sect-2 Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Slow Coaster Step, Hold

- 1 - 2 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 3 - 4 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol
- 5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

Sect-3 Large Jump Fwd, Pigeon Toe, Applejacks

- & 1 (en sautant) Grand Saut en avançant s/2 pieds – Stomp s/PD & PG (Pointes à l'intérieur)
Grand Saut en avançant s/2 pieds – Stomp s/PD & PG (Pointes à l'intérieur)
- 4 - 5 Swivel Pointe D à droite et Talon G à droite – retour centre
 - 6 - 7 Swivel Pointe G à gauche et Talon D à gauche – retour au centre
 - 8 Swivel Pointe D à droite et Talon G à droite

Sect-4 Heel Fwd, Hold, Point Back, Hold, Heel-Toe-Heel-Hook

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Pause
- 3 - 4 Touch Pointe D derrière – Pause
- 5 - 6 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
- 7 - 8 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G

Sect-5 Step-Lock-Step Fwd, Hook Back, Ste-Lock-Step Back, Hold

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Hook PG derrière Genou D
- 5 - 6 PG derrière – Lock PD devant PG –
- 7 - 8 PG derrière – Pause

Sect-6 (1°Partie-A) Kick, Kick, Cross ¼ Turn, Kick, Kick ¼ Turn, Cross, Hitch, Stomp

- 1 - 2 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 (en sautant) ¼ tour D, PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (en sautant) ¼ tour D, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Hitch Genou G – Stomp PG devant

Sect-6 (2°Partie-A) Kick, Kick, Cross ¼ Turn, Kick, Rock Back Jump ¼ Turn, Stomp, Hold

- 1 - 2 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 (en sautant) ¼ tour D, PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (en sautant) ¼ tour D, Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
- 7 - 8 (en sautant) Stomp PD à côté du PG – Pause

.../...

Partie - B

Sect-1 Heels & Point, Heel, Hook, Heel, Hold

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
- 3 - 4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
- 5 - 6 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 Touch Talon D devant – Pause

Grand Saut en avançant s/2 pieds – Stomp s/PD & PG (Pointes à l'intérieur)

Sect-2 Rock Back Jump, Stomp Up, Rock Back Jump, Stomps, Hold

- 1 - 2 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 3 Stomp Up PD à côté du PG
- 4 - 5 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 6 - 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD à droite – Pause

Sect-3 Hook Combinaison, Step Side, Hook Combinaison, Heel

- 1 - 2 Hook PG derrière Genou D – Touch Talon G devant diag G
- 3 - 4 Hook PG devant Tibia D – PG à gauche
- 5 - 6 Hook PD derrière Genou G – Touch Talon D devant diag D
- 7 - 8 Hook PD devant Tibia G – ¼ tour D, Touch Talon D devant

Sect-4 Toe Back, ½ Turn, Toe Back, Heel, Hitch, Heel, Hitch, Heel, Hitch

- 1 - 2 (en sautant) retour s/PD et Touch Pointe G derrière – ½ tour G, retour s/PG et Touch Pointe D derrière
- 3 - 4 (en sautant) retour s/PD et Touch Talon G devant – retour s/PG et Hitch Genou D
- 5 - 6 (en sautant) retour s/PD et Touch Talon G devant – retour s/PG et Hitch Genou D
- 7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Touch Talon G devant – retour s/PG et Hitch Genou D

Sect-5 Step Fwd, Pivot ½ Turn, Step Fwd, ¾ Turn With Stomp, Swivel Toe-Heel-Toe, Scuff

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 3 - 4 PD devant – Pivot ¾ tour G s/PG, Stomp PG devant
- 5 - 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
- 7 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Scuff PD à côté du PG

Sect-6 Vaudevilles

- 1 - 2 PD croise devant PG – PG à gauche
- 3 - 4 Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD – PD à droite
- 7 - 8 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD

Sect-7 Rocking Chair, Toe Strut ½ Turn, ½ Turn, Hold

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 6 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
- 7 - 8 ½ tour G, PG devant – Pause

Tag-1 remplacer les comptes 5-8 / Section-7 / Partie-B par

- 5 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause puis

- 1 - 4 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol – Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 5 - 8 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol – ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
- 1 - 4 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G – ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D
- 5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause
- 1 - 4 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause

Tag-2 remplacer les comptes 7-8 / Section-3 / Partie-B par

- 7 - 8 Flick PD derrière – Pause puis
- 1 - 4 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause
- 5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Final Danser jusqu'à la fin de la Section-2 / Partie-A puis

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – ½ tour G, PD derrière – Pause
- 5 - 8 ¼ tour G, PG devant – Pause – ½ tour D, PD devant – Pause
- 1 - 4 ½ tour D, PG derrière – Pause – ¼ tour D, PD à droite – Pause
- 5 - 8 PG devant – Pause – Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD à droite