

BALLYMORE BOY

Musique The boys from Ballymore (shamrock)
140 bpm
Type Line, 4 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaires
Chorégraphe : Dynamite Dot



Section 1 Right Toe Back, ½ Turn Right, Step Turn, Dip Down And Up, Right Toe Forward, Left Toe Side

1 – 2 PD pointé derrière , ½ tour à D (PdC sur PD)
3 – 4 PG devant, ½ tour à D (garder PdC sur PG)
5 – 6 PD légèrement devant, plier les genoux, remonter les genoux mains sur les cuisses
7 & 8 PD pointé devant, PD près du PG, PG pointé à G

Section 2 Left & Right Sailors Steps, Left Sailor Step (1/4 Turn Left) Right Shuffle Forward

1 & 2 PG posé derrière PD, PD pose à D, PG pose à G
3 & 4 PD pose derrière PG, PG pose à G, PD pose à D
5 & 6 PG pose derrière PD avec ¼ de tour à G, PD pose à D, PG pose à G
7 & 8 Shuffle D devant (D-G-D)

Section 3 Full Turn Forward, Bump Left-Right-Left, Shuffle Back , ½ Turn Left And Shuffle Left Forward

1 – 2 PD ½ tour à D en posant PG derrière, PG ½ tour à D en posant PD devant
3 & 4 PG pose devant avec bump devant, derrière, devant
5 & 6 Shuffle D derrière (D-G-D)
& 7 & 8 PD ½ tour à G , Shuffle G devant (G-D-G)

Section 4 Step ½ Turn, Side Switches, Heel Switches, Claps

1 – 2 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG)
3 & 4 PD pointe à D, PD près du G, PG pointe à G
& 5 PG près du PD, talon PD devant
& 6 PD près du PG, talon PG devant
& 7 PG près du PD, talon PD devant
& 8 Frapper dans les mains deux fois