

BACK TO LOUISIANA

Type 4 murs ,32 temps
Chorégraphe Darren "Daz" Bailey & Roy Verdonk
Musique Back To Louisiana – Delbert McClinton – 128 BPM
Niveau Débutant
Source Country R'nD



HATS

& BOOTS

COUNTRY

RIGHT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant
3 – 4 ½ tour D, step G en arrière – ½ tour D, step D en avant
5 – 6 STEP TURN D : step G en avant – ½ tour D
7 & 8 KICK BALL CHANGE : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD

STEP, TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP RIGHT WITH ¼ TURN LEFT

1 – 2 step G en avant – TOUCH pointe D à D
3 – 4 step D en avant – TOUCH pointe G à G
5 & 6 KICK BALL CHANGE : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD
7 – 8 step G en avant – SWEEP D + ¼ tour G

HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE LEFT WITH ¼ TURN RIGHT

1 – 2 TOUCH talon D devant – ¼ tour D sur talon D, step G en arrière
3 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD
4 step D en avant
5 & TOUCH talon G devant – step G à coté PD
6 & TOUCH talon D devant – step D à coté PG
7 – 8 ¼ tour D, step G à G – DRAG D à coté PG

JUMPS OUT & IN TWICE ENDING WITH A CROSS, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, LEFT COASTER STEP

& 1 step D OUT – step G OUT
& 2 step D IN – step G IN
& 3 step D OUT – step G OUT
& 4 step D IN – step G coisé devant PD
5 & 6 TOUCH pointe D derrière talon G – SCOOT G en arrière – step D en arrière
7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG
8 step G en avant