



BABY'S GONE HOME

Musique : « Baby's gone home » des McClymonts
 Chorégraphe : Séverine Fillion (France)
 Niveau : Intermédiaire
 Description : danse en ligne, 40 comptes, 4 murs
 Commencer la danse sur les paroles (2 temps d'intro seulement !)

1-8 RIGHT, TOGETHER, HEEL, HOOK, STOMP, RIGHT HEEL SWIVELL, STOMP

1-2 Touch pointe droite à D, touch pointe D à côté du PG
 3-4 Talon D devant, Hook PD croiser devant jambe G
 5-6 Stomp PD devant PG, pivoter talons D et G vers la D (appui sur les 2 plantes de pieds)
 7-8 Ramener talons D et G au centre, stomp PD à côté du PG

9-16 LEFT, TOGETHER, HEEL, HOOK, TRIPLE FORWARD, STEP 1/2 TURN WITH KNEE BEND

1-2 Touch pointe Gauche à G, touch pointe G à côté du PD
 3-4 Talon G devant, Hook PG croiser devant jambe D
 5&6 Chassé G devant
 7-8 Step PD devant en pliant les 2 genoux, Pivot ½ tour G avec changement de poids du corps sur PG en dépliant les genoux.

17-24 HEEL SWITCH, ¼ TURN, BACK TOE, HEEL SWITCH, BACK TOE, 1/2 TURN, HEEL

1&2 Talon D devant, revenir PD à côté du PG (&), Talon G devant
 &3&4 Revenir sur PG avec ¼ de tour D (&), touch pointe D derrière, revenir sur PD (&), talon G devant
 &5&6 Revenir sur PG (&), Talon D devant, revenir sur PD (&), touch pointe G derrière
 &7&8& Revenir sur PG avec un ½ tour G (&), pointe D derrière, revenir sur PD (&), talon G devant, revenir sur PG (&)

25-32 SCUFF, HITCH & THIGH SLAP, STOMP, CLAP X 2

1-2 Scuff PD devant, hitch D (lever le genou) avec slap main D sur cuisse D
 3-4 Stomp D devant, clap(4)
 5-6 scuff PG devant, hitch G (lever le genou) avec slap main G sur cuisse G
 7-8 Stomp G devant, clap(8)

33-40 STEP, CLAP, 1/2TURN, CLAP, STEP, SCUFF, HOP & 1/2TURN, STOMP

1-2 Step D devant, clap (2)
 3-4 Pivot ½ tour G avec step G devant, clap (4)
 5-6 Step D devant, scuff G devant
 7-8 sauter sur place sur PD en faisant ½ tour D, Stomp PG à côté du PD