

BABY ONCE I GET YOU

Musique : "Baby Once I Get You" by Scooter Lee [156 bpm / CD: Scooter Lee's New
Chorégraphe : Jo Thompson
Description : 64 comptes, 4 murs, line dance
Niveau : Intermédiaire
Commencer à danser sur les paroles

HATS

& BOOTS

COUNTRY

1-8 Vine Right, ½ Turn Right, Twist Left X 3, Clap, Repeat

1-4 Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D, ½ tour D sur PD avec hitch jambe G
5 Poser PG à côté du PD et pivoter les talons vers la G
6-8 Pivoter les pointes vers la G, pivoter les talons vers la G, clap
9-16 Refaire les comptes 1-8

17-24 Stomp Right & Clap X 4 Times Traveling Diagonally Right

1-2 Stomp D en diagonale avant D, clap
& PG rejoint le PD (3ème position)
3-4 Stomp D en diagonale avant D, clap
& PG rejoint le PD (3ème position)
5-6 Stomp D en diagonale avant D, clap
& PG rejoint le PD (3ème position)
7-8 Stomp D en diagonale avant D, clap

25-32 Vine Left, Side Step Left, Draw Right Together, Clap

1-4 Pas G à G, croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG
5-7 Large pas PG à G, ramener doucement pointe D sur le sol vers PG
8 Touch plante du PD à côté du PG

33-40 Side Triple, Rock Step (Right & Left)

1&2 Triple step D G D à droite
5-6 Rock step PG croisé derrière PD, revenir poids sur PD
5&6 Triple step G D G à gauche
7-8 Rock step PD croisé derrière PG, revenir poids sur PG

41-48 Step & Point With Shoulder Rolls

1-2 Pas PD à D, pointer PG en diagonale avant G en pivotant les épaules à G + snap
3-4 Pas PG à G, pointer PD en diagonale avant D en pivotant les épaules à D + snap
5-8 Refaire les comptes 1-4

49-56 Heel Switches, Turn ½ Left With Arm Circle/Pull

1&2 Touch talon D devant, poser PD à côté du PG, touch talon G devant
&3 Poser PG à côté du PD, touch talon D devant
&4 Poser PD à côté du PG, touch talon G devant
&5-6 Poser PG à côté du PD, Pas PD devant en écartant les bras, pause
7-8 Pivoter ½ tour à G (en faisant une légère rotation en demi cercle avec les épaules vers la G), pause

57-64 Heel Switches And Arm Circle/Pull With ¾ Left Turn

1&2 Touch talon D devant, poser PD à côté du PG, touch talon G devant
&3 Poser PG à côté du PD, touch talon D devant
&4 Poser PD à côté du PG, touch talon G devant
&5-6 Poser PG à côté du PD, Pas PD devant en écartant les bras, pause
7-8 Pivoter ¾ tour à G en faisant une légère rotation en demi cercle avec les épaules vers la G), pause