

# BABY JANE

Musique: Baby Jane (Paul Bailey)

Chorégraphie : Gaye Teather

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes



## Side Right, Kick, Side Left, Kick, Side, Cross, Side, Kick

- 1 – 2 PD pas à D, PG kick croisé devant PD.
- 3 – 4 PG pas à G, PD kick croisé devant PG.
- 5 – 6 PD pas à D, PG croisé derrière PD.
- 7 – 8 PD pas à D, PG kick dans la diagonale G.

## Sway Left & Right, 1/4Turn Left, Bruch, 1/4Turn Left Swaying Right & Left, 1/4Turn Right, Bruch

- 1 – 2 PG petit pas à G avec balancement sur hanche G, balancement sur hanche D.
- 3 – 4 Revenir sur PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, PD bruch devant.
- 5 – 6  $\frac{1}{4}$  de tour à G en déposant PD à D balancement sur hanche D, balancement sur hanche G.
- 7 – 8  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec (PDC sur PD), PG bruch (9h00).

## Rochin Chair, Step 1/2Turn Right, Step, Hitch

- 1 - 2 PG rock devant, revenir sur PD.
- 3 - 4 PG rock derrière, revenir sur PD.
- 5 - 6 PG pas devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (3h00).
- 7 - 8 PG pas devant, PD hitch du genou croisé devant PG.

## Travelling Turn Right & Touch, Side Touch, Knee Pops (x2)

- 1 - 2 PD  $\frac{1}{4}$  de tour à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D déposer PG derrière.
- 3 - 4  $\frac{1}{4}$  de tour à D déposer PD à D, PG touch près du PD (3h00).

Option : On peut remplacer le travelling turn à D par un vine à D.

- 5 - 6 PG grand pas à G, PD glissé près du PG.
- 7 - 8 (PDC sur PG) soulever le talon G en tournant le genou G vers l'intérieur.

Revenir (PDC sur PG) soulever le talon D en tournant le genou D vers l'intérieur (PDC sur PG)