

BABY DON'T YOU LET GO

Chorégraphe *Eddie McIntosh*

Description Danse en ligne 44 comptes 4 murs

Niveau Intermédiaire

Musique Baby Don't You Let Go / Trisha

Yearwood

Intro de 16 comptes



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook,

1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant

3&4 Taper le talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D - Taper le talon G devant

& Crochet du PG devant la jambe D

5&6& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant

7&8 Taper le talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Taper le talon D devant

& Crochet du PD devant la jambe G

Step, 1/4 Turn, Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,

1&2 PD devant - 1/4 de tour à gauche sur le PG - Croiser le PD devant le PG

& PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5&6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

7&8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

Side Rock Step, Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,

1&2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

& PD à droite

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Steps 1/2 Turn, Walk, Walk, Steps 1/2 Turn, Walk, Walk,

1&2 1/2 tour à gauche sur PD devant, PG devant, PD devant

3-4 PG devant - PD devant

5&6 1/2 tour à droite sur PG devant, PD devant, PG devant

7-8 PD devant - PG devant

Mambo Forward, Mambo Back, (Monterey 1/4 Turn) X2, Charleston Steps,

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

5& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place

6& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD

7& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place

8& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD

41-44 Toucher le PD devant - PD derrière - Toucher le PG derrière - PG devant

Tag À la fin du 2e mur, répéter les 8 derniers comptes, 5-44

Reprise de la danse

À la fin du 3e mur, faire les 36 premiers comptes et recommencer au début