

BABY BLUES

Musiques "Blues About You Baby" by Plain Loco – 168 BPM

"Blues About You Baby" by Delbert McClinton – 168 BPM

Album "Room To Breathe", piste 5

Chorégraphe Tina Argyle – UK – avril 2006

Type Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 48 pas

Niveau Débutant-Intermédiaire

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Démarrage de la danse : intro musicale de 6x8, sur la 1^{ère} syllabe du mot « finally »... à 17 secondes...
« Well It's FINally sinkin' in, you ain't comin' back... »

Right Scissor Step, Hold, Left Scissor Step, Hold

1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D (légèrement en arrière), pas D croisé devant G, hold (option : clap)

5 – 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G (légèrement en arrière), pas G croisé devant D, hold (option : clap)

R Vine, Touch, 1 ¼ Rolling Turn Left, Brush (or L Vine ¼ Turn Left, Brush)

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite

4 Toucher (tap) G à côté de D

5 – 6 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière

7 – 8 ½ tour à gauche (9h) et pas G en avant, brush D devant

Option : Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant, brush D devant

Forward & Back Toe Struts

1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol

3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol

5 – 6 Pas D (sur la plante) en arrière, poser talon D au sol

7 – 8 Pas G (sur la plante) en arrière, poser talon G au sol

Monterey ½ Turn Right Twice (or 4 Side Touches)

1 – 2 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (3h) et pas D à côté de G

3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

Option : Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

5 – 8 Répéter 1 – 4 pour revenir face à 9h

R Diagonal Step Forward, R Heel Swivel, L Diagonal Step Forward, L Heel Swivel

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G à côté de D

3 – 4 Diriger les talons à droite, revenir au centre

5 – 6 Pas G en avant dans la diagonale gauche, pas D à côté de G

7 – 8 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

Diagonal Steps Back with Claps

1 – 2 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap

3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap

5 – 8 Répéter 1 – 4