

AMERICANO

Chorégraphe ;Simon Ward & Maddison Glover
Description : 2 Murs, ABC
Danse en ligne Avancé
Musique Americano (Tu Vuo' Fa L'Americano)
By Patrizio Buanne



HATS

& BOOTS

COUNTRY

» Part A 36 comptes

Cross Samba, Cross 1/4 turn 1/4 turn, Cross Samba, Cross 1/4 turn 1/4 turn

- 1&2 Croiser D devant G, pas G à gauche, revenir sur D
3&4 Croiser G devant D, 1/4T gauche en reculant D, 1/4 T gauche avec pas G à gauche
5&6 Croiser D devant G, pas G à gauche, revenir sur D
7&8 Croiser G devant D, 1/4T gauche en reculant D, 1/4 T gauche avec pas G à gauche

Rock recover, Sailor Step, Rock recover, Sailor step

- 1-2 Rock D croisé devant G, revenir sur G avec rondé D vers l'arrière
3&4 Sailor Step DGD
5-6 Rock G croisé devant D, revenir sur D avec rondé G vers l'arrière
7&8 Sailor Step GDG

Forward, Pivot Y2, Forward, Pivot 1/2, Fwd 1/4 turn, Sway H ips

- 1.2 Avancer D, 1/2T gauche
3-4 Avancer D, 1/2T gauche
5-6 1/4T gauche avec pas D à droite et bump D à droite, bump G
7.8 Bump D à droite, bump G à gauche

1/4Turn Walk, Walk, Lock shuffle fwd, fwd Hold

- 1.2 1/4T gauche en avançant D, avancer-G
3-4 Triple, avant locker DGD -
5-6 Avance G; hold
7.8 1/2 T à droite; hold

Fwd x3

- 5-6 Avancer G, avancer D.
7-8 Avancer G hold

» Partie B 80 comptes

Toe Heel Cross x 2, Toe Heel

- 1-2 Toucher D près de G talon D près de G croiser D devant G
3-4 Toucher G près de D, talon G près de D, croiser G devant D
7-8 toucher . D. près, de G, talon D près de G

Cross , side, Cross, Side, Cross ,Hold ,Fwd ,lock

- 1-2 Croiser le talon D devant G, twister pointe D vers la droite avec pas G à gauche
3-4 Croiser le talon D devant G, twister pointe D vers la droite avec pas G à gauche
5-6 Croiser D devant G, hold
7-8 Avancer G en diagonal avant, locker D derrière G

Fwd, Brush fwd, Brush back, Brush fwd, Brush back

- 1-2 Avancer G en diagonale avant, brush avant D en sautant sur G
3-4 Hold, brush arrière D en sautant sur G
5.6 Hold, brush avant D en sautant sur G
7.8 Hold, brush arrière D en sautant sur G

.../...

Back, back, back, Hold, Back, back, back, Hold

- 1-2 Reculer D, reculer G
- 3-4 Reculer D, hold en ramenant doucement G
- 5-6 Reculer G, reculer D
- 7-8 Reculer G, hold en ramenant doucement D

Rock right back, Hold, Step left forward, Hold, Step right forward, Hold, Pivot to 6.00 wall, Hold

- 1-4 Rock arrière D, hold, revenir sur G, hold
- 5-8 Avancer D, hold, 3/8 T gauche (face Ghoo), hold

Touch fwd, Hold, Step back, Hold, Touch left back, Hold, Step fwd, Step right beside left (Charleston Step)

- 1-4 Toucher D devant, hold, sweep arrière D en reculant D, hold (*)
- 5-8 Sweep arrière G en touchant G derrière, hold, sweep avant G en avançant G, pas D près de G (#)

Twist, twist, kick, twist twist kick, Rock fwd, Rock back

- 1-3 Twister les talons à droite, à gauche, à droite avec kick avant G
- 4-6 Twister les talons à gauche, à droite, à gauche avec kick avant D
- 7-8 Rock arrière D, revenir sur G

Right side, behind, side, cross/step, side, behind, side, touch

- 1-4 Pas D à droite, croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D
- 5-8 Pas D à droite, croiser G derrière D, pas D à droite, pas G près de D

Twist, twist, kick, twist twist kick, Rock fwd, Rock back

- 1-3 Twister les talons à gauche, à droite, à gauche avec kick avant D
- 4-6 Twister les talons à droite, à gauche, à droite avec kick avant G
- 7-8 Rock arrière G, revenir sur D

Left side, behind, side, cross/step, side, behind, side, tate

- 1-4 Pas G à gauche, croiser D derrière G, pas G à gauche;ciOiseD:aévant Gt
- 5-8 Grand pas G à gauche, ramener doucement D près de G, tduce,D_prèsjie

» Part C 50 comptes

Right side, Kick, Side, Kick, Side, Behind, side,kick ,

- 1-4 Pas D à droite, kick G devant D, pas G à gauche, kick D devant,.
- 5-8 Pas D à droite croiser G derrière, pas D à droite, pas G à gauche toucher D près de G

Left side, Kick, side, Kick, side, Behind, side, kick

- 1-4 Pas G à gauche, kick D devant G, pas D à droite kick G devant D
- 5-8 Pas G à gauche, croiser D derrière G, G à gauche, toucher D près de G

Jazz Box

- 1-8 Avancer D, hold, croiser G devant D hold, reculer hold, Pas G à gauche, bold,

Jazz Box turning 1/4 left

- 1-8 Avancer D, hold,croiser G devant D, hold,1/4T gauche en reculant D, hold pas G à gauche, hold

Fwd 1/4 turn swaying hips x.3..Cross/step ..Hold back Touch

- 1-2 1/4T gauche avec pas D à-droite en balançant les hanches à droite, hold, revenir sur G, hold
- 3-4 1/4T gauche avec pas D à droite en balançant les hanches à droite, hold; revenir sur G, hold
- 5-6 1/4T gauche avec pas D à droite en balançant les hanches à droite, hold revenir sur G, hold
- 7-8 Croiser D devant G; hold
- 9-10 Reculer G, toucher D près de G Step left back touch right beside left

Sequence - A, B, B (*), B (#), A, B, C, B

(*) - Lors de cette partie B, faire les 4 premiers temps de la partie Charleston, puis recommencer B

(#) - Lors de cette partie B, recommencer la partie A de la partie Charleston