

ALWAYS COUNTRY

Chorégraphe : Marianne Langagne
Niveau : Débutant/Intermédiaire (07.2008)
Description : 32 Temps 4 murs,
2 Tags, Danse en ligne (120bpm)
Musique : EXCEPT FOR JESSIE par Aaron
Watson



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Rock Step, Shuffle With ½ Turn Right, Hell & Hell & Right ¼ Turn

1 - 2 Poser PD devant, revenir sur PG
3 & 4 PD en ½ tour à droite, & ramène PG rejoint, PD devant
5 & 6 Talon G devant, & ramène PG, talon D devant
& 7 - 8 & Ramène PD, talon G devant, ¼ de tour à droite (pdc PD)

Cross Shuffle, Rock Step Forward, Rightbehind Left, Left ¼ Turn Left, Right Forward, Rock Step

1 & 2 PG croise devant PD, & PD à droite, PG croise devant PD
3 - 4 PD devant, revenir sur PG
5 & 6 PD derrière PG & PG ¼ de tour à gauche, PD devant
7 - 8 PG devant, revenir sur PD

Coaster Step, Right Foot To Right, Leftbehind Right, Shuffle With Right ¼ Turn, Right ½ Turn

1 & 2 PG derrière, & PD rejoint, PG devant
3 - 4 PD à droite, PG derrière PD
5 & 6 PD en ¼ de tour à droite, & PG rejoint, PD devant
7 - 8 PG devant, ½ tour à droite (pdc PD)

Walk, Walk, Left Shuffle, Kick Ball Change Twice

1 - 2 PG devant, PD devant
3 & 4 PG devant, & PD rejoint, PG devant
5 & 6 Kick PD & pose Ball PD, pose PG
7 & 8 Kick PD & pose Ball PD, pose PG

**TAGS : A la fin des 4ème et 8ème murs, remplacer les Kick Ball
Change par :
Toe Strut PD, Toe Strut PG**