

ALL SHOOK UP

Musique Elvis Presley-All Shook Up.

Un mur en 80 temps.

Chorégraphe est Naomi Fleetwood.

Danse en trois parties. La phrase à suivre est
ABABCABCABA.



Partie A

Shuffle Gauche Avant, Shuffle Droit Avant, Vine Gauche Et Touch

1&2 : Pas chassé G devant

3&4 : Pas chassé D devant

5-6-7-8 : Pas G à G, pas D derrière le G, pas G à G, pointe pied D près du pied G

Shuffle Droit Derrière, Shuffle Gauche Derrière, Vine Droite Et Touch

1&2 : Pas chassé D derrière

3&4 : Pas chassé G derrière

5-6-7-8 : Pas D à D, pas G derrière le D, pas D à D, pointe pied G près du pied D

Walk Avant Gauche, Kick Droit, Walk Arrière Droit, Touch

1-2-3 : Marche avant (pied G,D,G)

4 : Coup de pied D devant

5-6-7 : Marche arrière (pied D,G,D)

8 : Pointe G près du pied D

Stomp Gauche, Clap, Hold, Hold, Roll Hips Twice Droite

1-2 : Frapper le plancher dans la diagonale G mains G tendu, frapper des mains

3-4 : Glisser la main D au niveau de l'estomac

5-6-7-8 : Rouler les hanches deux fois en faisant deux cercles complets à D.

Partie B

Vine Gauche Et Touch, Pivot Demi Tour Droit (X2)

1-2-3-4 : Pas G à G, pas D derrière le G, pas G à G, pointe pied D près du pied G

5-6 : Pas G devant, pivot demi tour à D

7-8 : Pas G devant, pivot demi tour à D

.../...



Vine Droite Et Touch, Pivot Demi Tour Gauche (X2)

1-2-3-4 : Pas D à D, pas G derrière le D, pas D à D, pointe pied G près du pied D

5-6 : Pas D devant, pivot demi tour à G

7-8 : Pas D devant, pivot demi tour à G

Partie C

Vine Gauche, Pivot Demi Tour Gauche Et Hitch Droit, Walk Arrière Droit

1-2-3 : Pas G à G, pas D derrière le G, pas G à G

4 : Pivot demi tour à G sur plante pied G et lever genou D à hauteur des hanches

5-6-7-8 : Marche arrière (pied D,G,D,G)

Heel Struts Droite, Gauche, Droite, Gauche (X4)

1-2 : Lever la pointe D, retourner à la position de départ

3-4 : Lever la pointe G, retourner à la position de départ

5-6 : Lever la pointe D, retourner à la position de départ

7-8 : Lever la pointe G, retourner à la position de départ

Vine gauche, Pivot demi tour gauche et Hitch droit, Walk arrière droit

1-2-3 : Pas G à G, pas D derrière le G, pas G à G

4 : Pivot demi tour à G sur plante pied G et lever genou D à hauteur des hanches

5-6-7-8 : Marche arrière (pied D,G,D,G)

Heel Struts Droite, Gauche, Droite, Gauche (X4)

1-2 : Lever la pointe D, retourner à la position de départ

3-4 : Lever la pointe G, retourner à la position de départ

5-6 : Lever la pointe D, retourner à la position de départ

7-8 : Lever la pointe G, retourner à la position de départ