

ABOVE AND BEYOND

Chorégraphes : Val MYERS - Stanmore, MIDDX

Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // + 1 TAG

Niveau : débutant

Musique : Maybe the angels - Darren

BUSBY - BPM 126

Under your spell again - Shelby LYNNE - BPM 133

I did my part - Randy TRAVIS - BPM 137

Daddy had a cardiac and mama's got a cadillac - Billy YATES - BPM 139



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Introduction : 32 temps

Heel, Toe, Shuffle Forward X 2

1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Forward Rock, Back Rock (Rocking Chair), Step, Half Turn Left, Walk Forward Right, Left

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière]ROCKIN

3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]CHAIR

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

diagonal Step Touches, Forward & Back

1.2 pas PD sur diagonale avant ^D TAP PG à côté du PD

3.4 pas PG sur diagonale arrière ^G TAP PD à côté du PG

5.6 pas PD sur diagonale arrière ^D TAP PG à côté du PD

7.8 pas PG sur diagonale avant ^G TAP PD à côté du PG

Reverse Rumba Box

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3.4 pas PD arrière - **HOLD**

5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7.8 pas PG avant - **HOLD**

TAG : seulement sur la musique : I did my part - Randy TRAVIS

A la fin du 2 ème mur - 12 : 00 - , reprendre la 4 ème section

Reverse Rumba Box

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3.4 pas PD arrière - **HOLD**

5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7.8 pas PG avant - **HOLD** 1.2