

ABOUT THE SOUTH

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire
64 comptes Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé
sauf, si indiqué

About The South / Rodney Atkins

It's A Big One / George Strait

Every Man's Got A Mountain / Rockie Lynne



HATS
& BOOTS

COUNTRY

1-8 Kick Ball Change, Step, Touch, Kick Ball Change, Step, Touch,

1&2 **H** : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

3-4 **H** : PD devant - Pointe G à côté du PD

F : PG devant - Pointe D à côté du PG

5&6 **H** : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

F : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

7-8 **H** : PG devant - Pointe D à côté du PG

F : PD devant - Pointe G à côté du PD

9-16 Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn,

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains

5-6 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 **H** : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

Face à face, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Double Hand Hold, hauteur de la ceinture

17-24 H : 8 Counts Weave To Left,

F : 8 Counts Weave To Right,

1-2 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

3-4 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

5-6 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7-8 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

25-32 Rocking Chair, Side Rock Step 1/4 Turn, Walk, Walk,

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 **H** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche

F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7-8 **H** : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

**33-40 Step, Lock, Step, Brush, Step,
Lock, Step, Brush.**

1-2 **H** : PD devant - Lock du PG derrière le PD

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

3-4 **H** : PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Brosser le PD devant

5-6 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

7-8 **H** : PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Brosser le PG devant

41-48 Rock Step, 1/4 Turn, Touch, Side, Together, 1/4 Turn, Kick,

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 **H** : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD

F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG

Face à face, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Double Hand Hold, hauteur de la ceinture

5-6 **H** : PG à gauche - PD à côté du PG

F : PD à droite - PG à côté du PD

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

7-8 **H** : PG à gauche, 1/4 de tour à droite - Kick du PD devant

F : PD à droite, 1/4 de tour à gauche - Kick du PG devant

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

49-56 Back Rock Step, Rocking Chair, 1/2 Turn, Point,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains

7-8 **H** : PD devant, 1/2 tour à gauche - Pointe G à côté du PD

F : PG devant, 1/2 tour à droite - Pointe D à côté du PG

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

57-64 Step, Lock, Step, Brush, Rocking Chair.

1-2 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

3-4 **H** : PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Brosser le PG devant

5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD



HATS

& BOOTS

COUNTRY