

A NEW WIND

Musique : Somebody Like You (Keith Urban)

Chorégraphe : Sue Halliday

Type : 32 comptes, Danse de Partenaire

Niveau : Débutant/Intermédiaire



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Départ Face à la ligne de danse LOD, en se tenant les mains intérieures.

1/4 Turn, Touch, Side Shuffle, 1/4 Turn Shuffle, Back Shuffle

1 – 2 H : PD devant en 1/4 tour à D, toucher la pointe G à côté du PD

F : PG devant en 1/4 tour à G, toucher la pointe D à côté du PG

(Joindre les mains G de l'H. à la main D de la F. Les couples sont face à face.)

3 & 4 H : Pas chassés à gauche (G-D-G)

F : Pas chassés à droite (D-G-D)

(Lâcher les mains D de l'H. et G de la F.. Les couples sont face RLOD)

5 & 6 H : 1/4 tour à droite en pas chassés sur place (D-G-D)

F : 1/4 tour à gauche en pas chassés sur place (G-D-G)

7 & 8 H : Pas chassés arrière (G-D-G)

F : Pas chassés arrière (D-G-D)

Back Step, Hitch, Step Pivot, 1/4 Turn Shuffle, Rock, Recover

1 – 2 H : PD derrière, lever le genou G

F : PG derrière, lever le genou D

(Lâcher les mains).

3 – 4 H : PG devant, 1/2 tour à D (poids sur PD)

F : PD devant, 1/2 tour à G (poids sur PG)

5 & 6 H : 1/4 tour à droite, pas chassés sur le côté droit (G-D-G)

F : 1/4 tour à gauche, pas chassés sur le côté gauche (D-G-D)

(Reprendre les 2 mains. Les couples sont face à face.)

7 – 8 H : PD en arrière, revenir sur PG

F : PG en arrière, revenir sur PD

Side Shuffle, Rock, Recover, 6 Count Weave

1 & 2 H : Pas chassés à droite (D-G-D)

F : Pas chassés à gauche (G-D-G)

3 – 4 H : PG derrière, revenir sur PD

F : PD derrière, revenir sur PG

5 – 6 H : PG à gauche, PD derrière PG

F : PD à droite, PG derrière PD

7 – 8 H : PG à gauche, PD croisé devant PG

F : PD à droite, PG croisé devant PD

1 – 2 H : PG à gauche, PD derrière PG

F : PD à droite, PG derrière PD

(Lâcher les mains G de l'H. et D de la F.. Les couples sont face LOD.)

Rock, Recover, 1/4 Turn Step, Hitch, Step Hitch, Shuffle

3 – 4 H : PG devant en 1/4 tour à gauche, lever le genou D

F : PD devant en 1/4 tour à droite, lever le genou G

5 – 6 H : PD devant, lever le genou G

F : Pied G devant, lever le genou D

7 & 8 H : Pas chassés en avant (G,D,G)

F : Pas chassés en avant (D,G,D)