



HATS

& BOOTS

COUNTRY

A FATHER'S LOVE

Chorégraphe : Lauriane Roty

Musique : Bucky Covington A father's love

Niveau Intermédiaire

Description : Partner, Stationnaire

2 murs / 64. temps / 3 tags/ 2 restarts

Info Danse pouvant être faite en Ligne

Sect-1 Step Right, Step Left, Step Right, Hold, Step Left, Hold

1 - 2 PD devant - PG devant

Position Right Sweetheart

Position Left Sweetheart

3 - 4 PD devant - Pause

5 - 6 PG devant - Pause

Sect-2 Rock Right Fwd, 1/2 Turn Right, Hold, Cross Left, Hold

1 - 2 Rock PD devant - Retour s/PG

3 - 4 1/2 tour D, PD devant - Pause

Lever les mains D.

H tourne sous le bras D de la F.

5 - 6 PG croise devant PD - Pause

Sect-3 Back Right, Side Left, Cross Right, Hold

1 - 2 PD derrière - PG à gauche

3 - 4 PD croisé devant PG - Pause

Sect-4 Side Left, Behind Right, Touch Left Diag Point, Hold, Cross Left, Hold

1 - 2 PG à gauche - PD derrière PG

3 - 4 Touch Pointe G en diag arr G - Pause

5 - 6 PG croise devant PD - Pause

Sect-5 Side Right, Together, Step Right, Hold, 1/2 Turn Right, Hold

1 - 2 PD à droite - PG à côté de PD

Restart Ici au 6ième mur

3 - 4 PD devant - Pause

5 - 6 1/2 tour D, PG derrière - Pause

Lever mains D. H tourne sous bras D de la F pour revenir position Right Sweetheart

Sect-6 Back Right, Slide Left, Together, Hold

1 - 2 PD derrière - Assembler PG en glissant

3 - 4 PG à côté de PD (avec Pdc) - Pause

Sect-7 Side Right, Behind Left, Side Right, Hold, 1/4 Turn Right & Side Left, Hold

1 - 2 PD à droite - PG croisé derrière PD

3 - 4 PD à droite - Pause

5 - 6 1/4 tour D, PG à gauche - Pause

H passe derrière F sans lâcher les mains ni baisser les bras.

Lever les mains D et lâcher les mains G. H baisse les bras en arrière, F prend mains de l'H et se place dans son dos

Sect-8 Behind Right, Side Left, Cross Right, Hold, Side Left, Hold

1 - 2 PD croisé derrière PG - PG à gauche

3 - 4 PD croisé devant PG - Pause

5 - 6 PG à gauche - Pause

Sect-9 Rock Right Fwd, 1/4 Turn Right & Touch Right, Hold

1 - 2 Rock PD devant - Ret s/PG

3 - 4 1/4 tour D, TouchPD à côté de PG-Pause **Position Left Sweetheart sans lâcher les mains.** **Lever les bras D pour revenir en Position Right Sweetheart**

Restart Ici au 3ième mur

Sect-10 Side Right, Behind Left, Side Right, Hold, 1/4 Turn Right & Side Left, Hold

1 - 2 PD à droite - PG croisé

3 - 4 PD à droite - Pause

5 - 6 1/4 tour D, PG à gauche -

Lever les mains D et lâcher les H baisse les bras en arrière, F prend les mains de l'H et se positionne dans son dos.

H passe derrière la F sans lâcher les mains.

Sect-11 Behind Right, Side Left, Cross Right, Hold, Side Left, Hold

1- 2 PD croisé derrière PG - PG à gauche

3 - 4 PD croisé devant PG - Pause

5 - 6 PG à gauche - Pause

Sect-12 Rock Right Fwd, 1/4 Turn Right & Touch Right, Hold

1 - 2 Rock PD devant - Ret s/PG

Lever les bras D pour Revenir en Position Right Sweetheart

Position Left Sweetheart sans lâcher les mains

3 - 4 1/4 tour D, TouchPD à côté de PG-Pause

. **RESTART** Au 3° MUR au bout de 48 temps et au 6° MUR au bout de 24 temps.

TAG A la fin des 1°, 4° et 7° MUR, rajouter 4 temps de pause puis redémarrer.