

A COUNTRY BOY

Music : "Thank God I'm a country boy"

John Denver

Chorégraphe : David Villellas (Espagne)

Description : Danse en ligne, Phrasée

(partie A : 34 comptes, Partie B : 34 comptes)

Niveau : Intermédiaire



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Intro : la danse commence après 3 fois 34 comptes

Séquence : A - A - B - A - A - A - A - B - A - A - A - A - B - A

Partie A

1-8 Point, 1/4 Turn R, Point, 1/2 Turn R, Point, 1/2 Turn R, Rock Step

1-2 Pointer PD à D, 1/4 tour D & step D à côté du PG
3-4 Pointer PG devant, 1/2 tour D & step G à côté du PD
5-6 Pointer PD derrière, 1/2 tour D & step D à côté du PG
7-8 Rock step G devant, revenir sur PD

9-16 Point, 1/2 Turn L, Point, 1/2 Turn L, Point, 1/2 Turn L, Rock Step

1-2 Pointer PG en arrière, 1/2 tour G & step G à côté du PD
3-4 Pointer PD devant, 1/2 tour G & step D à côté du PG
5-6 Pointer PG derrière, 1/2 tour G & step G à côté du PD
7-8 Rock step D devant, revenir sur PG

17-24 Point, Back Step, Point, Back Step, Kick, Stomp Up, Kick, Stomp Up

1-2 Pointer PD à D, step D en arrière
3-4 Pointer PG à G, step G en arrière
5-6 Kick D devant, stomp-up D à coté PG
7-8 Kick D derrière, stomp-up D à coté PG

25-32 Step, Stomp Up, Rock Step, Stomp, Stomp, Swivel L Heel Toe

1-2 Step D en avant, stomp-up G à coté PD
3-4 Rock step G arrière et en sautant, revenir sur PD
5-6 Stomp G à coté PD, stomp G à coté PD
7-8 Pivoter talon G à G, pivoter pointe G à G

33-34 Swivel L Heel, Stomp

1-2 Pivoter talon G à G, stomp D à coté PG

.../...



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PARTIE B (en sautant)

1-8 Heel Switch, ¼ Turn R, Toe Touch, ½ Turn L & Toe & Heel, Hitch, Cross

- 1& Talon D devant, step D à coté PG
- 2& Talon G devant, step G à coté PD
- 3& ¼ tour D & Touch pointe D derrière, step D à coté PG
- 4& Touch pointe G derrière, step G à coté PD
- 5& ½ tour G & Touch pointe D derrière, step D à coté PG
- 6& Talon G devant, step G à coté PD
- 7-8 Hitch D, step D croisé devant PG

9-16 Step, Step, Cross, Step, Heel Switch, ¼ Turn R, Toe Touch

- 1-2 Step G à G, step D à D
- 3-4& Step G croisé devant PD, step D à D, Step G à coté PD
- 5& Talon D devant, step D à coté PG
- 6& Talon G devant, step G à coté PD
- 7& ¼ tour D & Touch pointe D en arrière, step D à coté PG
- 8& Touch pointe G derrière, step G à coté PD

17-24 ½ Turn L & Toe & Heel, Hitch, Cross Rock Step, Step, Cross Rock Step

- 1& ½ tour G & touch pointe D derrière, step D à coté PG
- 2& Talon G devant, step G à coté PD
- 3 Hitch D
- 4-5 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
- 6 step D à D
- 7-8 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD

25-32 Step, Stomp, Kick, Cross, Unwind ½ Turn L, Stomp, Kick, Kick

- 1-2 Step G à G, stomp D à coté PG
- 3-4 Kick D devant, step D croisé devant PG
- 5-6 ½ tour G, stomp G à coté PD
- 7-8 Kick G devant, kick G devant

33-34 Coaster Step

- 1&2 Step G sur ball en arrière, step D sur ball à coté PG, step G devant