

4 THOUSAND

Auteur: David Villellas
Description: 64 temps, 4 murs
Niveau Intermediaire/Avancé
Musique: Kirsty Lee Akers (I Ain't your white picket fence girl)
PONT: A la fin du 2ème mur, de 16 temps



1-8 Step, Pointe, Step, Kick, Step, Cross, Step, Pointe

1-2 Step PD en avant. - Pointer pointe PG par derrière PD.
3- 4 Step PG en arrière. - Kick PD en avant.
5- 6 Step PD vers la droite. - Croiser PG par devant PD.
7-8 Step PD vers la droite. - Pointer pointe PG a gauche.

9-16 Talon ¼ De Tour, Pointe, ½ Tour, Kick Ball Cross Avec ¼ De Tour, Talons.

9-10 ¼ de tour vers la gauche et marquer talon PG devant. - Poids du corps sur PG.
11-12 Pointer pointe PD devant. - ½ tour vers la gauche, et poids du corps PD.
13 & 14 Avec ¼ de tour vers la gauche, Kick ball cross (Kick PG, a sa place, et croiser PD par devant PG.).
15- Déplacer les talons en avant.
16- Revenir les talons à sa place.

17-24 Step, Step, Hook, ½ Tour, Hook, Step, Scuff

17-18 Step PD en avant. - PG à côté PD.
19-20 Step PD en avant. - Hook PG par derrière PD.
21- Step en arrière avec PG en faisant un ¼ de tour à droite.
22- En pivotant sur PG, ¼ de tour à droite et hook avec PD par devant PG
23-24 Step PD en avant. - Scuff PG à côté PD.

25-32 Step, Step, Stomp, Kick Ball Cross, Talons.

25-26 Step PG en avant. - PD à côté PG.
27- 28 Step PG en avant. - Stomp PD à côté PG.
29 & 30 Kick ball cross PD (Kick PD, a sa place, croiser PG par devant PD)
31-32 En pivotant sur les pointes, déplacer les talons en avant. - Revenir les talons à sa place.

33-40 Pointe, Step, Sauter X 2, Rock Step Et Volta Complet

33- Pointer pointe PG à gauche.
34- Step en arrière avec PG.
35-36 2 sauts en arrière à cloche pied sur PG.
37-38 Rock step PD en arrière.
39-40 Tour complet en avant. Droite, gauche (en 2 temps).

41-48 Stomp, Stomp, Stomp, Pause, Pointe, Talon, Pointe, Stomp

41- Stomp PD à côté PG.
42- Stomp PD en avant.
43-44 Stomp PG à côté PD mais les jambes reste écarté. - Pause.
45-46 Revenir la pointe du PD. - Revenir talon PD.
47-48 Revenir pointe PD (PD à côté PG). - Stomp PD à côté PG.

... / ...



49-56 Hitch, 1/2 Tour, Stomp, Pause, Talon, Pointe, Talon.

49-50-51-52 En pivotant sur PG, hitch PD et 1/2 tour vers la droite, stomp PD à côté PG et pause. (Poids du corps PG)

53- Marquer talon PD en avant.

54- Pointer pointe PD en arrière.

55- En pivotant sur PG, 1/2 tour vers la droite, et marquer le talon PD en avant.

56- PD à côté PG.

57- 64 Kick, Stomp, Kick, Stomp, Step, Stomp, Rock Step

57- Kick PG en avant.

58- Stomp PG à côté PD.

59- Kick PG en arrière.

60- Stomp PG à côté PD.

61- Step PG en avant.

62- PD à côté PG.

63-64 Rock step en arrière sur PD (en sautant).

A la fin du 2eme mur, ajouter les pas suivants :

Pont De 16 Temps A La Fin Du 2ème Mur

Step, Stomp, 1/2 Tour Step, Stomp, Pigeon Toed Movement

1-2 step D devant ; stomp G à côté du pied D

3-4 1/2 à G et step G devant ; stomp D à côté du pied G

5 (pieds joints) en appui sur la pointe G et le talon D, pivoter le talon G et la pointe D vers la D

6 en appui sur le talon G et la pointe D, pivoter la pointe G et le talon D vers la D

7 en appui sur la pointe G et le talon D, pivoter le talon G et la pointe D vers la D

8 en appui sur la pointe G et le talon D, pivoter le talon G et la pointe D vers la G pour revenir pieds joints

Répéter ces 8 temps une 2eme fois.