



HATS

& BOOTS

COUNTRY

# 2 HEEL & BACK

Choregraphes : Rob Fowler Et Kate Sala  
 Musique : "If You're Going Through Hell"  
 Rodney Atkins  
 Type De Danse : Ligne, 32 Temps, 2 Murs  
 Niveau : Débutant

## 1 - 8 – Right side rock, cross shuffle, side ¼ turn right, cross shuffle

1 - 2 Pas rock D à droite, Revenir sur PG  
 3 & 4 Croiser/déposer PD devant le PG, Pas G à G , Croiser/déposer PD devant le PG  
 5 - 6 Pas G à gauche, Pivoter un ¼ de tour à droite, pas D à droite  
 7 & 8 Croiser/déposer PG devant le PD, Pas D à D, Croiser/déposer PG devant le PD

## 9 - 16 - Right side rock, cross shuffle, side ¼ turn right, cross shuffle

1 - 2 Pas rock D à droite, Revenir sur PG  
 3 & 4 Croiser/déposer PD devant le PG, Pas G à G, Croiser/déposer PD devant le PG  
 5 - 6 Pas G à gauche, Pivoter un ¼ de tour à droite, pas D à droite  
 7 & 8 Croiser/déposer PG devant le PD, Pas D à D Croiser/déposer PG devant le PD

## 17 - 24 – Touch right side, touch left heel forward, right kick and coaster, step forward, touch step back

1 & 2 Pointe PD à D, ramener PD près du PG, Toucher talon G devant  
 &3 Ramener PG près du PD, Kick avant PD  
 4 & 5 Pas D en arrière, Pas G près du D, Pas D devant  
 6-7-8 Avancer PG, Pointe PD près du PG, Pas D derrière

## 25 - 32 – Left shuffle back, right coaster step, walk clap walk clap, left side rock Cross

1 & 2 Pas chassé arrière G, D, G  
 3 & 4 Pas D en arrière, Pas G près du D, Pas D devant  
 5 & 6 & PG avance, Frapper dans les mains (&), PD avance, Frapper dans les mains (&)  
 7 & 8 Pas rock G à gauche, Revenir sur PD, Croiser/déposer PG devant le PD