



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1 & 1

Chorégraphe : Virginie BARJAUD

Niveau : Intermédiaire

Style : Catalan

Temps: 64 temps / 2 murs – 1 restart

Musique: “Amazing Grace” Phil Vassar

Sect 1/ Right Vine ¼ Turn , 1/4 Turn Scuff, Step, Right Hook, Right Stomp, Hold

1-2 Step D à D, Pied G croise derrière D

3-4 Step D à D avec ¼ tour à D, Scuff pied G avec ¼ de tour à D

5-6 Step G à G, Hook pied D derrière G

7-8 Stomp pied D à côté G, Pause

Sect 2/ Left Jazz Box, Step Right Fwd, Left Point, Left Hook Fwd, Left Stomp Fwd X 2

1-2 Pied G croise devant pied D, reculer Pied D

3-4 Pied G à G, Pied D devant

5-6 Pointe pied G à G – Hook pied G devant pied D

7-8 Stomp G devant D, Stomp G devant pied D

Sect 3/ Left Swivels X 2, Right Step Fwd, Left Hook, Left Step Back, Right Kick

1-2 Talons pieds G et D vers la G, revenir au centre

3-4 Talons pieds G et D vers la G, revenir au centre

5-6 Step D en avant, Hook pied G derrière D

7-8 Step G en arrière, Kick pied D devant

Sect 4/ Right Coaster Step, Left Scuff, Jump Hook, Jump Flick, Left Stomp, Right Scuff

1-2 Step D en arrière, Pied G recule à côté du D

3-4 Step D en avant, Scuff G

5-6 (en sautant sur Pied D) Hook G devant D, (en sautant sur pied D) Flick pied G à G

7-8 Stomp G à côté pied D – Scuff pied D

Sect 5/ Right Rock Step , ½ Turn Right, Hold , Right Full Turn, Left Stomp, Right Stomp

1-2 Step D en avant (PDC sur pied D), revenir sur pied G

3-4 ½ tour vers D avec pied D en avant, pause

5-6 ½ tour vers D pied G en arrière, ½ vers D avec pied D en avant

7-8 Stomp G à côté pied D – Stomp D à côté du G

Sect 6/ ¼ Turn Left Left Step , Hold, Left Full Turn , Right Kick Ball Step, Left Swivels

1-2 ¼ de tour à G Step G devant, pause

3-4 ½ vers G Pied D en arrière, ½ vers G Step G devant

5&6 Kick D, poser pied D à côté G, step G en avant

7-8 Talons vers G, revenir au centre

restart ici, faire ¼ de tour vers G en plus et recommencer la danse

.../...

Sect 7/ Right Step ¼ Turn Left, Left Hook , Right Hook, Right Back Kick, Right Stomp , Left Stomp

1-2 Pied D en avant avec ¼ tour à G, Hook pied G derrière pied D

3-4 Pied G à G, Hook pied D devant pied G

5-6 (en sautant) Pied D en arrière Kick pied G, revenir sur pied G

7-8 Stomp D, Stomp pied G

Sect 8/ ¼ Turn Right Rock Step, ½ Turn Step Right Fwd, ¼ Turn Right, Left Stomp, Right Kick, Right Brush, Right Stomp , Right Stomp Up

1-2 ¼ tour à Droite Rock step pied D devant, revenir sur pied G

3-4 ½ tour à D step pied D devant, ¼ tour à D stomp pied G

5-6 Kick pied D, brush pied D

7-8 Stomp Pied D , Stomp up pied D

Restart : Dans le 3ème mur, à la fin de la séquence 6, après les Swivels, faire ¼ de tour à G et recommencer la danse