

WESTERN CHA CHA

Niveau : Novice

Musique : I just want to dance with you -
George STRAIT

I don't know that she said- Blaine Larsen



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Position de départ : les partenaires sont face à face, main gauche de l'homme et main droite de la femme. L'extérieur au niveau de l'épaule, main droite de l'homme derrière l'épaule gauche de la femme, au niveau de l'omoplate, et main gauche de la femme sur l'épaule droite de l'homme.
Les pas sont en "miroir" : les cavaliers démarrent avec le PG et les cavalières avec le PD.

1 - 8 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1 – 2 H : Rock step G devant

3 & 4 H : Triple step (pas chassé) arrière GDG

5 – 6 H : Rock step PD arrière,

7 & 8 H : Triple step (pas chassé) avant DGD

F : **Rock step** D arrière (reculer PD , revenir sur PG)

F : **Triple step** (pas chassé) avant DGD

F : **Rock step** PG avant

F : **Triple step** (pas chassé) arrière GDG

9 - 16 : step turn, triple step, step turn, triple step, Rock back, triple step, step turn triple step

1 – 2 H : Avancer PG avant, 1/2 tour à D

(on lâche la main gauche, la main droite de l'homme passe au dessus de sa tête et il les pose sur son épaule D en levant

son chapeau)

3 & 4 H : Triple step avant GDG

5 – 6 Avancer PD, 1/2 tour G

F : **rock step** PD arrière

F : **Triple step** avant DGD

F : **Avancer** PG, 1/2 tour D

(la main droite de l'homme repasse au dessus de sa tête et celle de la femme et se pose sur l'épaule gauche de la dame)

7 & 8 H : Triple step DGD

F : **Triple step** GDG

17 – 24 Rock step, triple back, rock step, triple step, Step turn, triple step, rock step triple back

1 – 2 H : Rock step G devant

(Les danseurs sont face à face)

3 & 4 H : Triple step arrière GDG

5 – 6 H : Rock PD arrière,

7 & 8 H : Triple step avant DGD

F : **Avancer** PD, 1/2 tour G

F : **Triple step** avant DGD

F : **Rock step** PG avant

F : **Triple step** (pas chassé) arrière GDG

25 à 32 : Rock step, triple step, rock step, triple 1/4 tour

1 – 2 H : Rock step G devant
3 & 4 H : Triple step à G sur GDG
5 – 6 H : Rock PD avant, F : **rock step arrière G**
7 & 8 H : Triple step à D DGD avec 1/4 tour Ad F : **rock step D arrière**
F : **triple step à D sur DGD**
F : **triple step à G sur GDG avec 1/4 tour à G**

(Les danseurs sont en position open promenade)

33 - 40 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1 – 2 H : Rock step avant PG
3 & 4 H : Triple step arrière GDG
5 – 6 H : Rock step arrière PD
7 & 8 H : Triple step avant DGD
F : **Rock step avant PD**
F : **Triple step arrière DGD**
F : **Rock step arrière PG**
F : **Triple step avant GDG**

40 - 48 : Rock step, triple 1/2 tour, rock step, triple 1/4 tour

1 – 2 H : Rock step PG avant
3 & 4 H : Triple step 1/2 tour à G sur GDG
5 – 6 H : **Rock step PD**
7 & 8 H : Triple step avec 1/4 tour à D
F : **Rock step PD devant**
F : **Triple step 1/2 tour à D sur DGD**
F : **Rock step PG avant**
F : **Triple step avec 1/4 tour à G**

(Les danseurs sont en de nouveau face à face)