

# VIRGINIE

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Niveau : Intermediaire

Type : 64 Comptes - 2 Murs

Musique : If I Die Today Tim Mcgraw



HATS

& BOOTS

## COUNTRY

### **Sect-1 Lock Forward Right, Hold, Step, Back, Cross, Hook Back**

1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD

3 - 4 PD devant – Pause

5 - 6 PG à gauche – PD derrière

7 - 8 PG croise devant PD – Hook PD derrière Genou G

### **Sect-2 Lock Back Right, Hold, Rock Left Back, Stomp (Twice)**

1 - 2 PD derrière – Lock PG devant PD

3 - 4 PD derrière – Pause

5 - 6 Rock PG derrière – retour s/PD

7 - 8 Stomp PG à côté du PG – Stomp PG devant

### **Sect-3 Turn ¼ Left, Scuff, Turn ¼ Left And 2 Scoot, Step, Stomp, Rock Right Back**

1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Scuff PG à côté du PD

3 - 4 (*en sautant*) ¼ tour G, 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

5 - 6 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

### **Sect-4 Kick, Hook, Kick, Brush Back, Toe Back, Turn ½ Right, Stomp (Twice)**

1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G

3 - 4 Kick PD devant – Brush PD derrière

5 - 6 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol

7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

### **Sect-5 Swivel Right Foot, Jazz Box Left**

1 - 2 Swivel Talon D à gauche – Swivel Pointe D à gauche

3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite

5 - 6 PG croise devant PD – PD derrière

7 - 8 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

### **Sect-6 Turn ¼ Right, Stomp, Turn ¼ Left, Scuff, Cross, Touch, Back, Turn ¼ Right & Kick**

1 - 2 ¼ tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

5 - 6 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D

7 - 8 PG derrière – ¼ tour D, Kick PD devant

### **Sect-7 Coaster Step Right, Lock, Step, Scuff, Scott (Twice)**

1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD

3 - 4 PD devant – Lock PG derrière PD

5 - 6 PD devant – Scuff PG à côté du PD

7 - 8 (*en sautant*) 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

### **Sect-8 Step, Stomp, Full Turn To Right Back, Turn ¼ Right, Slide**

1 - 2 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

3 - 4 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol

5 - 6 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol

7 - 8 ¼ tour D, Grand pas PD à droite – glisser PG à côté du PD