

SUNRISE

Musique : Leavin Stephenville / Kyle Park

Niveau : Intermédiaire –

Line Dance Catalan 64 Comptes - 2 Murs

Chorégraphe : Lidia Calderero & Edu

Roldos



HATS
& BOOTS

COUNTRY

Sect-1 Rock Side, ¾ Turn, ¼ Turn, Scuff, Step-Lock-Step Fwd, Scuff

1 - 2 Rock PD à droite – retour s/PG, ¼ tour D

3 - 4 ½ tour D, PD à côté du PG – ¼ tour D, Scuff PG à côté du PD

5 - 8 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant – Scuff PD à côté du PG

Sect-2 (Cross, Kick) Twice With Travelling Back, Kick, Rock Back Jump, Stomp Twice

1 - 2 (en sautant en arrière) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant

3 - 4 (en sautant en arrière) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant

5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière

7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

Sect-3 Swivel Heels Twice, Vaudeville

1 - 2 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

5 - 6 PD croise devant PG – PG derrière diag G

7 - 8 Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG

Sect-4 Cross, Back, Kick, Toe ½ Turn, Kick, Flick, Step Fwd, Scuff

1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D

3 - 4 Kick PG devant – ½ tour G, Touch Pointe G à côté du PD

5 - 6 Kick PG devant – Flick PG derrière

7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

Sect-5 Side ¼ Turn, Stomp, Step ¼ Turn, Stomp, Side ¼ Turn, Stomp, Step ¼ Turn, Scuff

1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

7 - 8 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

Sect-6 Grapevine ¼ Turn, Hold, Step Fwd, Pivot ¼ Turn, Hold

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD

3 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause

5 - 6 PG devant – Pivot ¼ tour D (PdC s/PD)

7 - 8 PG croise devant PD – Pause

Sect-7 Jump Side & Hook, Kick, Kick, Jump Side & Hook, Rock Back Jump, Stomp, Stomp

1 - 2 (en sautant vers droite) PD à droite et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant diag D

3 - 4 (en sautant vers gauche) retour s/PD et Kick PG devant diag G – PG à gauche et Hook PD derrière

5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière

7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Sect-8 Rock Fwd, ½ Turn, Hold, Rock Mambo Fwd, Hold

1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – ½ tour D, PD devant – Pause

5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Stomp PG à côté du PD – Pause

Tag A La Fin Du 7ème Mur

1 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG – Stomp PD à côté du PG – Pause

5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Stomp PG à côté du PD – Pause