

# STITCH IT UP

Musique Elvis Medley – by Dean brothers  
Chorégraphe Robby Mc Gowan Hickie  
Type Line, 4 murs, 64 temps  
Niveau Débutant



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **Weave Right , Hold, Rock Step**

1 à 4 Droit à droite, croiser gauche derrière droit, droit à droite, croiser gauche devant le droit

5 à 8 Droit à droite, pause, gauche en arrière ( rock step ) revenir avec le poids sur le droit

## **Weave Left , Hold, Rock Step**

1 à 4 Gauche à gauche, croiser droit derrière gauche, gauche à gauche, croiser droit devant le gauche

5 à 8 Gauche à gauche, pause, Droit en arrière ( rock step ) revenir avec le poids sur le gauche

## **Toe Touches, Heel, Hook, Lock Step, Hold**

1 – 2 Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du gauche

3 – 4 Toucher le talon droit devant, hook ( Talon devant le gauche, croisé )

5 – 8 Droit en avant, Lock gauche derrière le droit, Droit en avant, Pause

## **Toe Touches, Heel, Hook, Lock Step, Hold**

1 – 2 Toucher la pointe gauche à gauche, toucher la pointe gauche près du droit

3 – 4 Toucher le talon gauche devant, hook ( Talon devant le droit, croisé )

5 – 8 Gauche en avant, Lock droit derrière le gauche, Gauche en avant, Pause

## **Rock Step, Back, Hold, Lock Step Back, Hold**

1 – 4 Rock step droit devant, revenir sur gauche, droit en arrière, pause

5 – 8 Gauche en arrière, lock droit devant le gauche, gauche en arrière, pause

## **Swing, Sweep, Back X 3 , Dip Down & Up**

1 – 2 Swing/sweep (rondé) avec le droit en arrière, poser le D derrière le G

1 – 2 Swing/sweep (rondé) avec le gauche en arrière, poser le G derrière le D

5 – 6 Swing/sweep (rondé) avec le droit en arrière, poser le D derrière le G

7 – 8 Plier les genoux et se baisser (en tournant les talons légèrement vers la gauche) se relever en gardant le poids sur Droit

## **Lock Step, Step, Hold, Rock, ¼ Turn Left, Step, Hold**

1 – 4 Gauche devant , lock droit derrière gauche, Gauche devant, pause

5 – 6 Droit à droite, tourner ¼ tour à gauche ( face 9 : 00 ) et rock devant sur G

7 – 8 Droit devant, pause

## **½ Turn Right, Step, Hold, Toe Touches**

1 – 2 Gauche devant, pivoter ½ tour à droite et poser le poids sur D (face 3 :00)

3 – 4 Gauche devant, pause

5 – 6 Toucher pointe droite à droite, toucher pointe droite près du gauche

7 – 8 Toucher pointe droite à droite, toucher pointe droite près du gauche