



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PAS DE L'HOMME

SECT-1

Homme et femme face à face closed Position (main D homme et main G femme derrière l'épaule)

- 1-2 Pas PD devant - Pause
 3-4 Pas PG devant - Pas PD devant
 5-6 Pas PG devant - Pause

SECT-2 STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD

L'homme tourne autour de la cavalière

Quitter la position sweet heart, avec la main G, l'homme tient la main droite de la femme

- 1 - 2 Pas PD devant - Pause
 3 - 4 Pas PG devant - Pas PD devant
 5 - 6 Pas PG derrière - Pause

SECT-3 STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD

Retour en closed position

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pause
 3 - 4 Pas PG derrière - Pas PD derrière
 5 - 6 Pas PG derrière - Pause

SECT-4

- 1&2 Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 3&4 1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
 5 - 6 1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG

SECT-5

- 1&2 1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 3 - 4 1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD

SECT-6

- 1 & 2 Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
 3&4 1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 5 - 6 1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD

SECT-7

Se lacher les mains pour faire le Rock Step

- 1&2 1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
 3 - 4 1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG

SECT-8

L'homme prend la main gauche de la femme

- 1&2 1/4t à G, PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 3&4 1/4 t à G, Pas PG derrière - PD près de PG - Pas PG derrière
 5 - 6 Rock Step PD derrière - Retour /PG

SECT-9

Se lacher les mains, puis, l'homme prend la main G de la femme sur le Rock Step

- 1&2 1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 t à G, Pas PD derrière
 3&4 1/4 t à G, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 à G, Pas PG devant
 5 - 6 Rock Step PD devant - Retour /PG

SOUTH DIRECTION

Musique : Aan JACKSON & George STRAIT/
 Designated drinker
 Chorégraphe: Agnès Orriols & Raoul Alvarez
 Couple -62 comptes -4 Murs

PAS DE LA FEMME

STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD

- Pas PG derrière - Pause
 Pas PD derrière - Pas PG derrière
 Pas PD derrière - Pause

(Men : TURNING 360 ° WOMEN making spot steps)

La cavalière fait des pas sur place

- Pas PG sur place - Pause
 Pas PD sur place - as PG sur place
 Pas PD sur place - Pause

- Pas PG devant - Pause
 Pas PD devant - Pas PG devant
 Pas PD devant - Pause

SHUFFLE WITH ¼ TURN, CHASSE LEFT, ROCK STEP

- Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
 1/4 t à D, Pas PD à D - PD près de PG - Pas PD à D
 1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD

CHASSE RIGHT, ROCK STEP

- 1/4 t à D, Pas PD à D - Pas PG près de PD - Pas PG à G
 1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG

SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP

- 1/2 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 1/4 t à G - Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
 1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG

CHASSE , ROCK STEP

- 1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
 1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD

CHASSE, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP

- 1/4t à D, Pas PG à G - PD près de PG - PG à G
 1/4 t à D, Pas PD derrière - PG près de PD - Pas PD derrière
 Rock Step PG derrière - Retour /PD

SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP

- 1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 t à D, Pas PG derrière
 1/4 t à D, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à D, Pas PD devant
 Rock Step PG devant - Retour /PD

SECT-10*Se lâcher les main, puis de tenir les deux mains lorsque l'homme et la femme sont face à face*

1&2 1/4 t à D, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à D, Pas PD devant

3&4 1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 à D, Pas PG derrière

5 - 6 1/4 t à D, Rock Step PD à D - Retour / PG

SECT-11*Se lâcher les mains sur le compte 5, puis revenir en Closed Position à la fin de la danse*

1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G

3 - 4 Croise PD derrière PG - 1/4 t à G, Pas PG devant

5 - 6 Pas PD devant - Pivot 3/4 t sur PG

*On posera le PD devant sur le 1 de la section 1***SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ¾ TURN, ROCK STEP**

1/4 t à G, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 t à G, Pas PG devant

1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à G, Pas PD derrière

1/4 t à G, Rock Step PG à G - Retour / PD

CROSS STEP CROSS STEP CROSS TURN

Croise PG devant PD - Pas PD à D

Croise PG derrière PD - 1/4 t à D, Pas PD devant

Pas PG devant - Pivot 3/4 t sur PD

On posera PG derrière sur le 1 de la section 1