

# SOMETHING

Chorégraphe: Motor country catalan Band  
Musique: Somethin' like somethin' – Dakota  
Brandley  
Niveau Novice – 2 murs 64 comptes  
Démarrage de la danse au 32ème compte avec la  
voix  
6ème concours débutant – Novice Cavallon 2014



## **Section 1 : Kick R X 2, Jazz Box Cross R, Together, Stomp Up L**

1 – 2 : Kick PD – Kick PD  
3 – 4 : Croise PD devant PG – Pose PG derrière PD  
5 – 6 : Pose PD à coté du PG – Croise PG devant PD  
7 – 8 : Ramène PD à coté du PG – Stomp up PG

## **Section 2 : Kick L X 2, Jazz Box Cross L, Together, Stomp Up R**

1 – 2 : Kick PG – Kick PG  
3 – 4 : Croise PG devant PD – Pose PD derrière PG  
5 – 6 : Pose PG à coté du PD – Croise PD devant PG  
7 – 8 : Ramène PG à coté du PD – Stomp up PD

## **Section 3 : Kick R, Stomp Up R, Flick R, Stomp Up R, Toe Strut ½ Turn Forward X 2**

1 – 2 : Kick PD – Stomp up  
3 – 4 : Flick PD à D – Stomp up D  
5 – 6 : ½ tour à D Pose pointe PD – Pose talon PD  
7 – 8 : ½ tour à D Pose pointe PG – Pose talon PG

## **Section 4 : Weave R, Rock Step Side R, 1/2 Turn Step Forward R, Stomp L**

1 – 2 : Pose D à D – Croise PG derrière PD  
3 – 4 : Pose PD à D – Croise PG devant PD  
5 – 6 : Rock PD à D – Retour sur PG  
7 – 8 : ½ tour à D step PD – stomp PG

## **Section 5 : Step R, Hook Back L, Step L, Hook Back R, Coaster Step R, Stomp Up L**

1 – 2 : Ecarte PD à D – Hook PG derrière PD  
3 – 4 : Ecarte PG à G – Hook PD derrière PG  
5 – 6 : pose PD derrière – Ramene PG à coté de PD  
7 – 8 : Pose PD devant - Stomp up PG

## **Section 6 : Scissor L, Hold, Scissor R, Hold**

1 – 2 : Pose PG à G – Pose PD derrière  
3 – 4 : Croise PG devant PD - Hold  
5 – 6 : Pose PD à D – Pose PG derrière  
7 – 8 : Croise PD devant PG – Hold

## **Section 7 : Rock Step Forward L, Step Back L, ½ Turn Hook R, Heel Strut Forward X 2**

1 – 2 : Pose PG devant – Revenir sur PD  
3 – 4 : Pose PG derrière – ½ tour D Hook PD devant PG  
5 – 6 : Pose talon PD – Pose pointe PD  
7 – 8 : Pose talon PG – Pose pointe PG

.../...

### **Section 8 : Full Turn L, Rock Step R Turn, 1/2 Step R, Stomp L, Swivet R**

1 – 2 : 1/2 tour G, PD derrière – 1/2 tour G, PG devant

3 – 4 : Pose PD devant PG – Retour sur PG

5 – 6 : 1/2 tour à D STEP PD – stomp PG

7 – 8 : Pointe D à D ET Talon G a G – Retour au centre appuie pied gauche

#### **Restart :**

- 3ème mur fin de la 5ème section

- 6ème mur fin de la 5ème section

- 7ème mur fin de la 4ème section

#### **Final au 10ème mur**

### **Section 1 : Kick R X 2 , Jazz Box Cross R, Full Turn L**

1 – 2 : Kick PD – Kick PD

3 – 4 : Croise PD devant PG – Pose PG derrière PD

5 – 6 : Pose PD à coté du PG – Croise PG devant PD

7 – 8 : 1/2 tour G, PD derrière – 1/2 tour G, PG devant

### **Section 2 : Stomp R**

1 : 1/2 avec Stomp PD devant PG