

REDNEX WOMAN

Chorégraphe : michelle chandonnet /
Line dance : 32 temps – 4 murs
Niveau : débutant / intermédiaire
Musique : redneck woman – gretchen
wilson – 185 bpm
Mise en page : sandrine follet
Départ sur le 33e temps



HATS
& BOOTS
COUNTRY

Side Touch, Touch Together, Touch ¼ Turn Left, Touch Together, Double Kick, Back, Together

1.2 PD Pointe A D – Touch Pointe PD A Côté Du PG
3.4 PD Pointe A D En Faisant ¼ De Tour A G – Touch Pointe Du PD A Côté Du PG
5.6 Kick : PD Donne 2 Coups De Pieds En Avant
7.8 PD Pose En Arrière – PG Pose A Côté Du PD

Stomp, Hold/Clap, Stomp, Hold/Clap, Rock Step, Back, Hold

1.2 Stomp Du PD En Avançant – Hold Et Frapper Dans Les Mains Sur Le Même Temps
3.4 Stomp Du PG En Avançant – Hold Et Frapper Dans Les Mains Sur Le Même Temps
5.6 Rock Step : PD Pose Devant (Appui Du Corps Sur PD) – PG Reprend Le Poids Du Corps
7.8 PD Pose En Arrière – Hold

Back, Lock, Back, Kick, Side Toe Strut, Toe Strut ½ Turn

1.3 PG Pose En Arrière – PD Glisse En Croisant Devant Le PG – PG Pose En Arrière – PD Kick Devant
5.6 Toe Strut : PD Pose Pointe A D – PD Pose Le Talon Au Sol
7.8 Toe Strut ½ Tour : PG Pointe A D En Faisant ½ Tour D En Pivotant Sur Le PD – PG Pose Le Talon

Right Sailor Step, Hold, Left Sailor Step, Tap Together

1.4 Sailor Step : PD Pose Derrière PG – PG Pose A G – PD Pose A D – Hold
5.8 Sailor Step : PG Pose Derrière PD – PD Pose A D – PG Pose A G - Hold