

# POP A TOP AGAIN

Catégorie : Partenaire - Intermédiaire

Compte : 46

Position: Sweetheart

Chorégraphes : Michelle Chandonnet &  
Marc Archambault – Avril 2000

Musique : Pop A Top – Alan Jackson -118  
BPM

HATS

& BOOTS

COUNTRY

## 1-8 Kick Ball Change, Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch

- 1&2 Kick D avant, Step D sur place, Step G sur place  
3-4 Step D avant en diagonale, Pointe G à côté du pied droit  
5-6 Step G avant en diagonale, Pointe D à côté du pied gauche  
7-8 Step D arrière en diagonale, Pointe G à côté du pied droit

## 9-16 Shuffles

- 1&2 Hommes: Shuffle 1/4 tour vers la gauche GDG  
Femmes: Shuffle 1/4 tour vers la gauche GDG  
Mains: Lâchez mains G, mains D passe par dessus la tête de la femme  
3&4 Hommes: Shuffle 1/2 tour vers la gauche DGD  
Femmes: Shuffle 1/2 tour vers la gauche DGD  
Mains: Lâchez mains D, reprenez mains G en passant par dessus la tête de la femme  
5&6 Hommes: Shuffle 1/4 tour vers la gauche GDG  
Femmes: Shuffle 1/4 tour vers la gauche GDG  
Mains: Reprenez mains D pour revenir en position sweetheart  
7&8 Hommes: Shuffle avant DGD  
Femmes: Shuffle avant DGD  
Mains: Demeurez en position sweetheart

## 17-24 Sailor Shuffle, Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch

- 1&2 Sailor shuffle GDG  
3-4 Step D avant, Pointe G à gauche  
5-6 Step G avant, Pointe D à gauche  
7-8 Step D avant, Pointe G à gauche

.../...

## **25-32 Shuffles**

- 1&2 Hommes: Shuffle avant GDG  
Femmes: Shuffle 1/2 vers le droite GDG  
Mains: Lâcher mains gauche
- 3&4 Hommes: Shuffle 1/2 vers la gauche DGD  
Femmes: Shuffle 1/2 tour vers la droite DGD  
Mains: Mains droite au-dessus de la tête de l'homme
- 5&6 Hommes: Shuffle 1/2 tour vers la gauche GDG  
Femmes: Shuffle avant en diagonale vers la gauche de l'homme GDG  
Mains: Sur le compte #6 reprendre mains gauche devant la femme, mains droite derrière l'homme
- 7&8 Hommes: Shuffle 1/2 tour vers la gauche DGD  
Femmes: Shuffle 1/2 tour vers la gauche DGD  
Mains: Lâcher mains gauche, passer mains droite au-dessus de la tête de la femme pour finir en position Sweetheart RLOD

## **33-40 Rock Step, Shuffle, Step, Pivot**

- 1-2 Rock Step Arrière GD
- 3-4 Hommes: Shuffle sur place GDG  
Femmes: Shuffle vers la gauche en passant devant l'homme
- 5-6 Step D arrière, Ramenez le poids sur le pied G
- 7-8 Step D avant, Pivot 1/4 tour à gauche

## **41-46 Step, Pivot, Jazz Box**

- 1-2 Step D avant, Pivot 1/4 tour à gauche
- 3-4 Croisé D devant le pied gauche, Step G arrière
- 5-6 Step D à droite, Step G à côté du pied droit