

NEXT

Musique : Dearly Beloved - Faith Hill
Chorégraphe : Heartbrakers
Niveau : Intermediaire Avance
Type : Mixte - 100 Comptes - 2 Murs



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PARTIE – LIGNE

Position de départ : Homme & Femme dos à dos (sans se tenir les mains)

Sect-1 Kick Ball Change ¼ Turn, Stomp, Stomp, Kick Ball Change ¼ Turn, Stomp, Stomp

1 & 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – ¼ tour D, PG à côté du PD
3 - 4 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
5 & 6 Kick PD devant – PD à côté du PG – ¼ tour D, PG à côté du PD
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Sect-2 Rumba Box, Step Side, Toe Back, Unwind ½ Turn, Hold

1 - 4 PD à droite – PG à côté du PD – PD derrière – Touch PG à côté du PD
5 - 8 PG à gauche – Touch Pointe D croisé derrière PG – Dérouler ½ tour D (garder PdC s/PG) – Pause
L'Homme et la Femme toujours dos à dos

Sect-3 Kick, Out, Out, In, In, Step Side, Together, Rock Fwd

1 & 2 Kick PD devant – PD à droite – PG à gauche
3 - 4 PD au centre – PG à côté du PD
5 - 6 PD à droite – PG à côté du PD
7 - 8 Rock PD devant – retour s/PG

Sect-4 H : Shuffle ½ Turn, Stomp, Hold, Stomp Twice, Swivels

F : Shuffle ½ Turn, Stomp, Stomp, Swivels, Swivel ½ Turn, Hold

Homme

1 & 2 ½ tour D, Pas chassés PD-PG-PD
3 - 4 Stomp PG devant – Pause
5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Stomp PD devant
7 - 8 Swivel Talons à droite – Swivel Talons au centre
L'Homme et la Femme son côté à côté, l'homme à gauche

Femme

½ tour D, Pas chassés PD-PG-PD
Stomp PG devant – Stomp PD devant
Swivel Talons à droite – Swivel Talons au centre
½ tour G, Swivel Talon à droite – Pause

Sect-5 Stomp Twice, Step Side, Cross, Heel, Cross, Step Side, Cross

1 - 4 Stomp Up PD à côté du PG **x2** – PD à droite – PG croise derrière PD
& 5 PD derrière diag D – Touch Talon G devant diag G
& 6 PG à côté du PD – PD croise devant PG
7 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG

Sect-6 Heel, Cross, Swivels, Swivel ¼ Turn, ½ Turn, Scuff

& 1 PG derrière diag G – Touch Talon D devant diag D
& 2 PD à côté du PG – PG croise devant PD
3 - 4 PD à droite et Swivel Talons à droite – Swivel Talons à gauche
5 - 6 Swivel Talons à droite – ¼ tour D, Swivel Talons à gauche
7 - 8 ½ tour D s/PG, PD devant – Scuff PG à côté du PD

Sect-7 Step Fwd, Stomp, Step Back, Toe Side, 1+¼ Turn, Stomp

1 - 2 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
3 - 4 PD derrière – Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur)
5 - 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
7 - 8 ½ tour G, PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

.../...

Sect-8 H : Back, Cross Fwd, Back, Side, Cross Fwd, Back, Back, Stomp

F : Back, Cross Fwd, Back, Side, Cross Fwd, Back, Side, Stomp

Homme

1 - 2 PD derrière – PG croise devant PD (diag D)
3 - 4 PD derrière – PG à gauche
5 - 6 PD croise devant PG (diag G) – PG derrière
7 - 8 PD derrière – Stomp PG à côté du PD

L'Homme est derrière la Femme

Femme

PD derrière – PG croise devant PD (diag D)
PD derrière – PG à gauche
PD croise devant PG (diag G) – PG derrière
PD à droite – Stomp PG à côté du PD

PARTIE – PARTNER

Sect-9 H : Swivel Toe-Heel-Toe, Stomp, Rocking Chair

F : Swivel Toe-Heel-Toe, Stomp, Rocking Chair

Homme

1 - 2 Swivel Pointe G à G – Swivel Talon G à G
3 - 4 Swivel Pointe G à G – Stomp PD devant

Position Side by Side ; l'homme est à gauche

5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Rock PG derrière – retour s/PD

Femme

Swivel Pointe D à D - Swivel Talon D à D
Swivel Pointe D à D - Stomp Up PG à côté du PD

Sect-10 H : Heel Strut, Heel Strut, Step Fwd, Side, Together

F : Heel Strut, Heel Strut, Full Turn Back, Hold

1 - 4 Talon G devant – poser Pointe G au sol – Talon D devant – poser Pointe D au sol

Se lâcher les mains G ; la Femme passe derrière l'homme

Homme

5 - 6 PG devant – Touch Pointe D à côté du PD
7 - 8 PD à droite – PG à côté du PD

Se reprendre les mains G ; la Femme est à gauche de l'homme

Femme

¼ tour D, PG derrière – ½ tour D, PD devant
¼ tour D, PG à côté du PD – Pause

Sect-11 Kick Fwd, Toe Back, Unwind ½ Turn, Hold, Scissor Cross, Hold

1 - 2 Kick PD devant – Touch Pointe D derrière

ne pas se lâcher les mains ; la Femme passe sous le bras droit de l'Homme

3 - 4 Dérouler ½ tour D – Pause (PdC s/PD)

Position Reverse Cross Hand ; L'homme est à gauche

5 - 8 Rock PG à gauche – PD à côté du PG – PG croise devant PD – Pause

Sect-12 H : Step-Lock-Step, Hook, Grapevine, Scuff

F : ½ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Hook, Grapevine, Scuff

Se lâcher les mains G ; la Femme passe sous le bras D de l'Homme

Homme

1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
3 - 4 PD devant – Hook PG derrière PD

Garder la main D de l'Homme dans la main D de la Femme

5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

Femme

½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
½ tour G, PD derrière – Hook PG derrière PD

Sect-13 Grapevine, Stomp

Se lâcher les mains D ; l'Homme passe derrière la Femme pour se retrouver dos à dos

1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp PG à côté du PD