

# MAGAZINE

Musique : Sara Evans « Coalmine »  
Chorégraphe : David Villellas (Lizard angel  
group Espagne)  
Danse en ligne, phrasée, 64 comptes + tags  
Niveau : Avancé



HATS

& BOOTS

COUNTRY

ABA TAG 1 ; ABA TAG 1 et 2 ; ABA TAG 1 ; AABABA TAG 1 ; ABA

## PARTIE A

### **1-8 Cross, back, side & Kick, Heel, hook, step, slide, step, hook.**

1-2 (En sautant) Rock step G croisé devant PD, pas PD derrière  
3 Pas PG à côté du PD et « lancer » en avant la jambe droite  
4& Poser le talon D devant & hook D devant la cheville gauche  
5-6 Pas D en avant, Glisser PG derrière PD  
7-8 Pas D devant, Hook jambe gauche derrière la droite

### **9-16 Back & kick, fwd & hook, back & kick, hold, rock step, stomp, hold**

1 Poser PG derrière et « lancer » la jambe D devant  
2 Pas D devant et hook G derrière jambe droite  
3-4 Poser PG derrière et « lancer » la jambe droite en avant, pause  
5-6 (En sautant) Rock step PD en arrière, Revenir sur PG  
7-8 Stomp PD à côté du PG, pause

### **17-24 Swivel R toe, R heel, R toe, hold, vaudeville.**

1-2 Ecarter la pointe du PD vers la droite, Ecarter le talon du PD vers la droite.  
3-4 Ecarter la pointe du PD vers la droite, pause  
5-8 Croiser PG devant PD, PD en diagonale arrière D, talon G en diagonale avant G, pas PG à côté du PD

### **25-32 Rock step fwd & backward, strutting 1/2 turn x 2**

1-2 Rock step D en avant, revenir sur PG  
3-4 Rock step D en arrière, revenir sur PG  
5-6 1/2 tour G en posant pointe PD derrière, poser talon D  
7-8 1/2 tour G en posant pointe PG devant, poser talon G

## PARTIE B

### **1-8 Rock step fwd, shuffle 1/2 turn, 2 step turn & kick, step, stomp.**

1-2 Rock step D en avant, revenir sur PG  
3&4 1/2 tour D en chassé D-G-D en avant  
5 (En sautant) 1/2 tour D avec pas PG derrière et kick D  
6 (En sautant) 1/2 tour D avec pas PD devant et kick G  
7 (En sautant) Poser PG à côté du PD  
8 Stomp PD devant

.../...

## (SUITE)

### **9-16 Heel swivel, 3 back step & kick, stomp**

1-2 Pivoter les talons vers la droite, Pivoter les talons vers la gauche  
3-4 Pivoter les talons vers la droite, pivoter les talons vers la gauche  
5 (En sautant) step D en arrière et kick G devant  
6 (En sautant) step G en arrière et kick D devant  
7 (En sautant) step D en arrière et kick G devant  
8 Stomp PG devant

MAGAZINE

### **17-24 Heel swivel, ¼ turn & step, hook, step, hook**

1-2 Pivoter les talons vers la gauche, pivoter les talons vers la droite  
3-4 Pivoter les talons vers la gauche, pivoter les talons vers la droite  
5-6 ¼ de tour G en posant PD à D, Hook jambe gauche devant la droite  
7-8 Step G à G, Hook jambe droite derrière la gauche

### **25-32 ¼ turn & step, hook, step, hook, step & kick, stomp, hold**

1-2 ¼ tour G en posant PD à D, Hook jambe gauche devant la droite  
3-4 Step G à G, Hook jambe droite devant la gauche  
5-6 (En sautant) poser PD à côté du PG et kick G devant, Revenir sur PG  
7-8 Stomp D à côté du PG, pause

**TAG 1** : 38 comptes (1/2 tour au total)

### **1-8 Back Toe strut R & L, strutting ½ turn, pivot ½ turn**

1-2 Toe strut D en arrière  
3-4 Toe strut G en arrière  
5-6 ½ tour D et toe strut D devant  
7-8 Step G devant, ½ tour D

### **9-18 Fwd toe strut, vaudeville, vaudeville ¼ turn**

1-2 Toe strut G en avant  
3-6 Vaudeville : croiser PD devant PG, step PG en diagonale arrière G, talon D en diagonale avant D, step D à côté du PG  
7-10 Vaudeville : croiser PG devant PD, step D en arrière en faisant ¼ tour G, talon G devant, step G à côté du PD

19-36 Refaire exactement les même pas que 1-18

37-38 Kick D devant, stomp D à droite

**TAG 2** : 10 comptes

### **1-3 Pigeon toe (en se déplaçant vers la droite, en appui sur un talon et la pointe du pied opposé)**

1 Ecarter les pointes  
2 Joindre les pointes  
3 Ecarter les pointes  
4-6 Pigeon toe (en se déplaçant vers la gauche)  
4 Joindre les pointes  
5 Ecarter les pointes  
6 Joindre les pointes  
7-10 Stomp, fwd stomp, step hold  
7 Stomp D à côté du PG  
8 Stomp D devant  
9 Pied gauche à côté du PD  
10 Pause