

IRISH SPIRIT

Chorégraphe Maggie Gallagher (Mars 2008)

32 temps 4 murs

Niveau: Intermediaire

line dance. (1-16 count TAG)

Music : "Celtic Rock" by David King from the "Spirit of the Dance" album.

Intro : 16 counts (8 secs) (Total Song Duration 2m 30s)

La danse se déplace dans le sens des aiguilles d'une montre.



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Départ : compter 16 temps (2x8) pour démarrer sur la mélodie principale.

1-8 Step, Scuff-Hitch-Cross, Right Coaster-Cross, Hitch, Right Cross Stomp, Recover, Together, Left Cross Stomp, Recover, Together, Right Cross Stomp

1&2& Avancer PD, scuff avant PG, hitch G, croiser PG devant PD

3&4 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG

&5&6 Low hitch D, stomp PD croisé devant PG, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG

&7&8 Stomp PG croisé devant PD, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD, stomp PD croisé devant PG

9-16 Left Side Rock, Recover, Vine Right, Right Side Rock, Recover, Vine Left

1-2 Side rock PG à G, revenir sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Side rock PD à D, revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

17-24 Side Left, Back Right, Recover, Step, 1/2 Pivot Left, Full Turn Right, Point Right

Forward

&1-2 PG à G, rock step arrière PD, revenir sur PG

3-4-5 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 6h00, appui PG), avancer PD

6&7 1/2 tour à D (sur plante PD) et reculer PG (face 12h00), 1/2 tour à D (sur plante PG) et avancer PD (face 6h00), avancer PG

8 Pointer PD devant

25-32 Hold, Together, Point Left Forward, Together, Cross Behind, Unwind 3/4 Right, Side Rock, Vine Right

1 Hold

&2&3 Assembler PD à côté du PG, pointer PG devant, assembler PG à côté du PD, touch pointe PD derrière PG

4 Unwind (pivoter) de 3/4 tour à D (face 3h00, appui PD)

5-6 Side rock PG à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Recommencez... souriez !

Tag : à la fin du 4ème mur (face 12h00)

Ajouter les 16 temps suivants :

1&2 Stomp PD croisé devant PG, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG

&3&4 Stomp PG croisé devant PD, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD, stomp PD croisé devant PG

&5&6 Low hitch D, stomp PD croisé devant PG, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG

&7&8 Stomp PG croisé devant PD, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD, stomp PD croisé devant PG

&1-4 Revenir sur PG et commencer à décrire un cercle en marchant dans le sens des aiguilles d'une montre (PD, PG, PD, PG)

5-8 Continuer à marcher pour terminer le cercle et revenir face au mur de départ (PD, PG, PD, PG)

Puis reprendre la danse au début.