



HATS

& BOOTS

COUNTRY

IN THIS TOWN

Danse de partenaires - 48 Comptes

Chorégraphes : Angélique Vantroyen et Teddy Fournet

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : In This Town Gord Bamford

() Pas de la Femme quand différents de l'homme

SECTION – 1

Sweetheart Position.

H : Toe Strut 1/2 Turn - Rock Back Jump - Toe Strut 2x

F : Toe Strut 1/2 Turn - Rock Back Jump - Toe Strut 1/2 Turn 2x

1 – 2 Touch Pointe PG Devant - 1/2 tour à D et Reposer le Talon G

3 – 4 Back Step PD Derrière et Kick du PG - Revenir sur PG

5 – 6 Touch Pointe PD Devant (+ 1/2 Tour) - Reposer le Talon PD

7 – 8 Touch Pointe PG Devant (Derrière + 1/2 Tour) - Reposer le Talon PG

SECTION – 2

Skaters Position - Main D dans Main D et Main G dans Main G.

H : Vine Droite - Hook - Vine Gauche - Stomp

F : Vine Droite - Hook - Vine Gauche - Stomp Up

1 – 2 Poser PD à Droite - Croiser PG Derrière PD

3 – 4 Décroiser PD à D - Lever Talon G derrière le Genoux D

5 – 6 Poser PG à G - Croiser PD Derrière PG

7 – 8 Décroiser PG à G - Taper plante PD à Côté du PG

SECTION – 3

H : Kick - Touch 1/2 Turn - Kick - Touch - Rock Step 1/4 Turn - 1/2 Turn - Touch

F : Kick - Touch 1/2 Turn - Kick - Touch - Rock Step 1/4 Turn - 1/2 Turn - Touch

1 – 2 Kick PG (PD) - Toucher Pointe PG à côté PD (Pointe PD à côté PG) 1/2 tour vers intérieur

3 – 4 Kick PG (PD) - Toucher Pointe PG à côté PD (Pointe PD à côté PG)

5 – 6 1/4 Tour à G et Poser PG Devant (1/4 Tour à D et Poser PD Devant) - Revenir sur PD (PG)

7 – 8 1/2 Tour à G et Poser PG Devant (à D et Poser PD Devant) - Pointe PD (PG) à côté du PG (PD)

SECTION – 4

Face à Face

H : Weave - Rock Back Jump 1/4 Turn - Toe Strut

F : Weave - Rock Back Jump 1/4 Turn - Toe Strut

1 – 2 Poser PD à D (PG à G) - Croiser PG Derrière PD (PD derrière PG)

3 – 4 Décroiser PD à D (PG à G) - Croiser PG Devant PD (PD Devant PG)

5 – 6 Décroiser PD (PG) Derrière avec 1/4 Tour à G (D) et Kick PG (PD) - Revenir sur PG (PD)

7 – 8 Toucher Pointe PD Devant (pointe PG à côté PD) - Poser le Talon PD (PG)

.../...

SECTION – 5

Sweetheart Position.

H : Toe Strut 1/2 Turn - Rock Back Jump - Step - Touch - Step Back - Kick

F : Toe Strut 1/2 Turn - Rock Back Jump - Step - Touch - Step Back - Kick

1 – 2 Touch Pointe PG Devant - 1/2 tour à D et Reposer le Talon G

3 – 4 Back Step PD Derrière et Kick du PG - Revenir sur PG

5 – 6 Step PD Devant - Toucher la Pointe du PG derrière PD

7 – 8 Reposer le PG Derrière - Kick du PD Devant

SECTION – 6

Sweetheart Position.

H : Step Lock Step - Hold - 1/2 Turn Rocking Chair

F : Step Lock Step - Hold - 1/2 Turn Rocking Chair

1 – 2 Poser PD Derrière - Croiser PG Devant PD

3 – 4 Reculer PD Derrière - Pause

5 – 6 1/2 Tour à G (appui PD) et Step PG devant - Revenir sur PD

7 – 8 PG derrière - Revenir sur PD

Pont - 8 Comptes (à la fin du 1er et du 3ème mur)

SECTION – 1

Sweetheart Position.

H : Toe Strut 2x - Rocking Chair

F : Toe Strut 1/2 Turn 2x - Rocking Chair

1 – 2 Toucher Pointe PG Devant (+1/2 Tour) - Reposer le Talon G

3 – 4 Toucher Pointe PD Devant (Derrière + 1/2 Tour) - Reposer le Talon D

5 – 6 Poser PG Devant - Revenir sur PD

7 – 8 Poser PG Derrière - Revenir sur PD