

# HARD TO HANDLE

Chorégraphe : Lorean Türin  
Line Dance 32 Temps – 4 Murs –  
Niveau Débutant/Intermédiaire –  
Musique : Lot Of Leaving Left To Do – Dierks Bentley



HATS  
& BOOTS  
COUNTRY

Départ : 24 Temps d'intro (environ 12-13 secondes)

## **1-8 Step – Step ¼ Turn – Sailor X2 – Sailor ¼ Turn**

1-2 Avancer D, Avancer G en ¼ de tour à Dte  
3&4 Croiser D derrière G (3), Poser G à G (&), Poser D à Dte (4)  
5&6 Croiser G derrière D (5), Poser D à Dte (&), Poser G à G (6)  
7&8 Croiser D derrière G (7), Poser G à G (&), Poser D devant en ¼ de tour à Dte (8)

## **9-16 Rock – Recover – Shuffle ½ Turn – Rock Recover – ¼ Turn Kick Step Back – Step Together**

1-2 Rock Step G devant  
3&4 Triple Step G en ½ de tour à G : Poser G à G en ¼ de tour à G (3), D rejoint G (&), Poser G devant en ¼ de tour à G (4)  
5-6 Rock Step D devant  
7&8 Kick D en ¼ de tour à Dte (7), Poser D derrière (&), Poser G près du D (8)

## **17-24 Walk – Walk – Touch – Scoot Back – Step Back – Rock – Recover Full Turn Triple**

1-2 Avancer D, Avance G  
3&4 Pointer D près du G (3), Faire un hitch D en sautillant sur G (&), Reculer D (4)  
5-6 Rock Step G arrière  
7&8 Triple Step G en tour complet vers l'avant (G, D, G)

## **25-32 Back Kick Ball Change – Scuff – Hitch ½ Turn Step Side Gallup X3 - Touch**

1&2 Kick D derrière (1), poser D près du G (&), Avancer légèrement le pied G (2)  
3&4 Scuff D (brosser le sol avec le talon) (3), Hitch D (lever le genou) en ½ tour à G (&), Poser D près du G (4)  
5&6 Poser G à G (5), D rejoint G (&), Poser G à G (6)  
&7-8 D rejoint G (&), Poser G à G (7), Pointer D près du G et taper dans les mains (8)