

# HANGIN' MEMORIES

danse proposée lors du "pot commun"

Ile-de-France – février 2008

Chorégraphe : Rebecca Heyman LINE dance :  
48 temps, 4 murs, 1 tag (x3), 1 break

Niveau : intermédiaire

Musique : « Free and easy (down the road I go) » de Dierks Bentley (polka, 122 bpm, album « Long trip alone », octobre 2006)



HATS  
& BOOTS

## COUNTRY

Départ : compter 32 temps (4x8) pour démarrer 1/2 temps avant les paroles.

### 1-8 Vine Right & Heel Touch, Crossing Shuffle, Left Together

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

&3-4 PD à D, touch talon G en diagonale avant G, assembler PG à côté du PD

5&6 Cross shuffle vers la G : croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

7-8 PG à G, touch PD à côté du PG

### 9-16 Skates, Cross, Unwind, Shuffle Left

1-4 Skate (pas de patineur) PD, PG, PD, PG

5-6 Croiser PD devant PG, unwind 1/2 tour à G (finir face 6h00 sur PD)

7&8 Shuffle avant : PG, PD, PG

### 17-24 Heel Jacks Right & Left With Pump

1&2& Touch talon D en diagonale avant D, assembler PD à côté du PG, touch talon G en diagonale avant G, assembler PG à côté du PD

3&4& Touch talon D en diagonale avant D, hitch genou D, touch talon D en diagonale avant D, assembler PD à côté du PG

5&6& Touch talon G en diagonale avant G, assembler PG à côté du PD, touch talon D en diagonale avant D, assembler PD à côté du PG

7&8 Touch talon G en diagonale avant G, hitch genou G, touch talon G en diagonale avant G

### 25-32 Feet Apart, Clap, Feet Together, Clap, Rotate Hips

&1-2 PG à G (out), PD à D (out), clap

&3-4 Ramener PG (in), ramener PD (in), clap

5-8 Rouler les hanches de 2 tours vers la G

Tag : répéter la section ci-dessus (25 à 32) une 2<sup>ème</sup> fois sur les murs 1, 4 et 6.

### 33-40 Scissor Jacks (Apart & Cross & Touch & Cross & Touch Together Apart Home)

&1&2 PG à G (out), PD à D (out), ramener PG (in), croiser PD devant PG

&3&4 PG à G, touch talon D en diagonale avant D, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

&5&6 PD à D, touch talon G en diagonale avant G, assembler PG à côté du PD, assembler PD à côté du PG

&7-8 PG à G (out), PD à D (out), assembler PG à côté du PD

### 41-48 Sailor Shuffles With Turn 1/4 Left, Rock Forward & Back

1&2 Sailor step PD : croiser plante PD derrière PG, PG à G, PD à D

3&4 Sailor step PG avec 1/4 tour à G : croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D (face 9h00), assembler PG à côté du PD

5-8 Rock step avant PD, revenir sur PG, rock step arrière PD, revenir sur PG

Recommencez... amusez-vous !

Break : (4 temps)

Au 6<sup>ème</sup> mur, juste après le 3<sup>ème</sup> tag (face 9h00) : frapper 3 fois talon G au sol (1-2-3), hold (4) puis reprendre la danse directement à partir des skates de la 2<sup>ème</sup> section.