



HATS

& BOOTS

COUNTRY

# GIDDY ON UP

Danse en ligne 32 Temps – 4 Murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Musique : Giddy On Up – Laura Bell Bundy  
 Chorégraphe: Guillaume Richard  
 Intro de 32 Temps, 1 Tag & 1 Restart

## 1 – 2 Walk X2 – Heel X2 – Cross & Heel X2 – Heel

1-2 Avancer D, G  
 &3&4 Avancer le talon D, avancer le talon G (appui jambe G) ramener D, croiser G devant D  
 &5&6 Poser D à D, Poser Talon G devant, Poser le pied G, Croiser D devant G  
 &7&8 Poser G à G, Poser Talon D devant, Poser le pied D, Poser Talon G devant

## 9-16 Rock Forward – Shuffle ¼ Right – Cross – Side Step – Right Weave

&1-2 Ramener G près du D (&), Rock Step D devant (1-2)  
 3&4 Triple Step D en ¼ de tour à Dte  
 5-6 Croiser G devant D, Poser D à Dte  
 7&8 Croiser G derrière D (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (8)

## 17-24 Scuff Forward – Scuff Back – Scuff Forward With ¼ Turn Right - Hook – Shuffle Right – Sailor Step

1-2 Scuff D devant, Scuff D arrière  
 3-4 Scuff D devant avec ¼ de tour à Dte, Hook du pied D devant le pied G  
 5&6 Triple Step D à Dte  
 7&8 Sailor Step G

## 25-32 Sailor Step ¼ Right – Heel & Flick & Heel & Hook & Heel & Flick - Shuffle Forward - Scoot

1&2 Sailor Step D en ¼ de tour à D en terminant par poser le talon D devant  
 &3&4 Flick D, Talon D devant, Hook D, Talon D devant,  
 &5&6 Flick D, Triple Step D devant  
 7&8 Scoot G : Scuff G avec un hitch du genou G et reposer G

## Tags

4<sup>ème</sup> mur : faire les 8 premiers temps, ajouter un Rocking Chair PD et reprendre la danse du début  
 7<sup>ème</sup> mur : danser les 4 premiers temps et reprendre du début !