

# GET YOUR FEET DOWN



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## - A - Heel, Hook, Heel, Tap, Right Grapevine, Tap

- 1 – 2 TOUCH talon D devant – HOOK D devant PG  
3 – 4 TOUCH talon D devant – TAP D à coté PG  
5 – 7 VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D D G D  
8 TAP G à coté PD

## - A - Heel, Hook, Heel, Tap, L Grapevine, Scuff

- 1 – 2 TOUCH talon G devant – HOOK G devant PD  
3 – 4 TOUCH talon G devant – TAP G à coté PD  
5 – 7 VINE à G : step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G G D G  
8 SCUFF D devant

## - A - Rocking Chair, Diagonal Step, Tap, Diagonal Step, Tap

- 1 – 2 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG D G  
3 – 4 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G  
5 – 6 step D en avant 45° - TAP PG à coté PD D □  
7 – 8 step G en avant 45° - TAP PD à coté PG G □

## - A - (Kick, Back Crossed) X4

- 1 – 2 KICK D devant 45° - step D croisé derrière PG G □  
3 – 4 KICK G devant 45° - step G croisé derrière PD D □  
5 – 6 KICK D devant 45° - step D croisé derrière PG G □  
7 – 8 KICK G devant 45° - step G croisé derrière PD D □

## - B - Side, Slide Together, Cross, Clap, Side, Slide Together, Cross, Clap

- 1 – 2 step D à D – SLIDE G à coté PD D G  
3 – 4 step D croisé devant PG – CLAP D  
5 – 8 step G à G – SLIDE D à coté PG G D  
7 – 8 step G croisé devant PD – CLAP G

## - B - Back, Lock, Back, Kick, Back, Lock, Back, Kick

- 1 – 2 step D en arrière – LOCK G devant PD D G  
3 – 4 step D en avant – KICK G devant D  
5 – 6 step G en arrière – LOCK D devant PG G D  
7 – 8 step G en arrière – KICK D devant G

## - B - Step, Pivot 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Walk, Walk, Double Kick

- 1 – 2 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G D G 9 h  
3 – 4 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G D G 6 h  
5 – 6 step D en avant – step G en avant D G  
7 – 8 KICK D devant – KICK D devant

Chorégraphe : Michelle Chandonnet – mars 2006

LINE Dance : 132 temps – 2 murs – Phrasée

Niveau : Intermédiaire

Music : 1,2,3 – Ann Tayler

Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

Séquence : ABCD – ABCD – A – D – BCD – CD – Final (\* à \*\*)

### **- B - Back, Together, Step, Together, Twist, Twist, Twist, Twist**

- 1 – 2 step D en arrière – step G à coté PD D G
- 3 – 4 step D en avant – step G à coté PD D G
- 5 – 6 TWIST talons à D – revenir talons au centre
- 7 – 8 TWIST talons à G – revenir talons au centre

### **- B - Monterey Turn**

- 1 – 2 TOUCH pointe D à D – ½ tour D sur ball G & step D à coté PG D 12 h
- 3 – 4 TOUCH pointe G à G – step G à coté PD G

### **- C - (Stomp Down, Clap) X4 En Chantant "1, 2, 3, 4" Sur Les Stomp**

- 1 – 2 STOMP D devant – CLAP D
- 3 – 4 STOMP G devant – CLAP G
- 5 – 6 STOMP D devant – CLAP D
- 7 – 8 STOMP G devant – CLAP G

### **- C - (Back Toe Strut) X4**

- 1 – 2 TOE STRUT D arrière : step D en arrière sur ball – appui plat PD D
- 3 – 4 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG G
- 5 – 6 TOE STRUT D arrière : step D en arrière sur ball – appui plat PD D
- 7 – 8 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG G

### **- C - Fwd, Clap, 1/2 Turn, Clap, 1/2 Turn, Clap, Fwd, Clap En Chantant "1, 2, 3, 4" Sur Les Step**

- 1 – 2 step D en avant – CLAP D
- 3 – 4 step G en arrière – ½ tour D, + CLAP G 6 h
- 5 – 6 step D en avant – ½ tour D D 12 h
- 7 – 8 step G en avant – CLAP G

### **- C - Cross Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Toe Strut**

- 1 – 2 TOE STRUT D croisé : step D croise devant PG sur ball – appui plat PD D
- 3 – 4 TOE STRUT G latéral : step G à G sur ball – appui plat PG G
- 5 – 6 TOE STRUT D croisé : step D croise devant PG sur ball – appui plat PD D
- 7 – 8 TOE STRUT G latéral : step G à G sur ball – appui plat PG G

### **- D - Step Pivots Making 3/4 Turn L**

- 1 – 2 STEP TURN G : step D en avant – 1/8 tour G D G 10 h 30
- 3 – 4 STEP TURN G : step D en avant – 1/8 tour G D G 9 h
- 5 – 6 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G D G 6 h
- 5 – 6 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G D G 3 h

### **- D - Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff**

- 1 – 2 step D en avant – LOCK G derrière PD D G
- 3 – 4 step D en avant – SCUFF G devant D
- 5 – 6 step G en avant – LOCK D derrière PG G D
- 7 – 8 step G en avant – SCUFF D devant G

### **- D - Toe Instep, Scuff, (Together, Toe Instep, Scuff) X3**

- 1 – 2 TOUCH pointe D à coté PG genou IN – SCUFF D à coté PG
- & 3 – 4 step D à coté PG – TOUCH pointe G à coté PD genou IN – SCUFF G à coté PD D
- & 5 – 6 step G à coté PD – TOUCH pointe D à coté PG genou IN – SCUFF D à coté PG G
- & 7 – 8 step D à coté PG – TOUCH pointe G à coté PD genou IN – SCUFF G à coté PD D

### **- D - L Grapevine, Scuff, R Grapevine 1/4 Turn**

- 1 – 3 VINE à G : step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G G D G
- 4 SCUFF D devant
- 5 – 7 VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – ¼ tour D, step D à D D G D 6 h
- 8 step G à coté PD G