

FLOWERS IN YOUR HAIR FOR 2

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires - Débutant-
Intermédiaire

Chorégraphe: Carole Gosselin & Raymond
Sanschagrin, Canada (Oct 2014)

Musique: Flowers In Your Hair / Derek Ryan

Position Sweetheart - Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type
identique sauf, si indiqué



HATS

& BOOTS

COUNTRY

[1-8] Heel, Hook, Step, Touch, Shuffle Back, Back Rock Step,

1-2Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

3-4PD devant - Pointe G derrière

5&6Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7-8Rock du PD derrière - Retour sur le PG

[9-16] H : Chasse To Right, Chasse To Left, Shuffle Fwd, Step, Touch,

[9-16] F : Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Touch,

Ne pas lâcher les mains, la femme passe devant l'homme Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1&2H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

1&2F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de l'homme L'homme passe devant la femme

3&4H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3&4F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5&6Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7-8PG devant - Pointe D derrière

Restart À ce point-ci de la danse

[17-24] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[17-24] F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2H : PD devant - PG devant

1-2F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3&4Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6H : PG devant - PD devant

5-6F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[25-32] Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Coaster Step, Walk, Walk.

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

1-2PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

La femme passe sous les bras G

3&41/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Sweetheart face à L.O.D.

5&6PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7-8PD devant - PG devant

Restart Au 2e et 6e mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début