

# FIRESTORM

Comptes: 64 - Murs: 2  
Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphe: Adriano Castagnoli  
Musique: Karen McDawn - Cajun Hoedown  
Introduction: TAG-1 + TAG-2



## **Sect-1 Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Back Jump, Stomp, Hold**

1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D  
3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD  
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant  
7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

## **Sect-2 Pivot Military, Rock Back Jump, Stomp Fwd, Hold**

1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D  
3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PG)  
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

## **Sect-3 Flick Side, Stomp, Kick, Stomp, Flick Side, Stomp, Kick Twice**

1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD  
5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG  
7 - 8 Kick PD devant x2

## **Sect-4 Cross, Kick, Cross, Kick, Kick ½ Turn, Cross, Rock Back Jump**

1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant  
3 - 4 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant  
5 - 6 (en sautant) ½ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière  
7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

## **Sect-5 Weave Right, Scissor Step, Hold**

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD  
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD  
5 - 6 PD à droite – PG derrière  
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

## **Sect-6 Toe Side, Scuff, Step Fwd, Together, Rock Back Jump, Stomp, Kick**

1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD  
3 - 4 PG devant – PD à côté du PG  
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant  
7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

## **Sect-7 Vaudeville, Toe Back, Hitch ½ Turn, Stomp, Hold**

1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D  
3 - 4 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD  
5 - 6 Touch Pointe D derrière – Pivot ½ tour D s/PG, Hitch Genou D  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

**Sect-8 Step Side ¼ Turn, Stomp, Step Fwd ¼ Turn, Step Fwd, Rock Back Jump, Stomp Twice**

- 1 - 2 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 ¼ tour D, PD devant – PG devant
- 5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

**Introduction: TAG-1 + TAG-2**

**Tag-1 Au 6ème Et 9ème Mur, Danser Jusqu'à La Fin De La Section-4 Puis**

- 1 - 2 -3 Stomp PD à droite – Pause x2
- 4 & 5 ½ tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche
- 6 - 7 – 8 Pause x3
- 1 - 4 Stomp PD devant – Pause – ½ tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause
- 5 - 8 Stomp PD devant diag D – Stomp PG devant diag G – Pause x2

**Tag-2 (Slow Counting)**

- 1 - 4 Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant – PD à côté du PG
- 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD
- 5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD