

FARM DANCE

Catégorie : Ligne Compte : 48 – 4 murs
Chorégraphe : Guy Dubé, Can. (2010)
Musique : Farm Song / Hank Williams Jr
Niveau: Intermédiaire
Intro : 16 Comptes



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1-8 Heel Switches, Stomp Up, Stomp Up, Step, Flick And Slap, Jump Back And Kick, Stomp Up,

1& Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG
2& Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD
3-4 Stomp Up du PD sur place - Stomp Up du PD sur place poids sur le PG
5-6 PD devant - Croiser le PG derrière le genou D en frappant la botte avec la main D
7 Petit saut sur le PG derrière et Kick du PD en diagonale à droite
8 Stomp Up du PD à côté du PG

9-16 Step, Lock, Step, Scuff 1/4 Turn, Chasse To Left, Back Rock Step,

1-2 PD devant - Lock du PG derrière le PD
3-4 PD devant - Scuff du PG devant, 1/4 de tour à droite 03:00
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 Chasse To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn, Brush, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, Stomp Down, Stomp Down,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à droite
3 1/4 tour à droite et large Step du PG à gauche
4 Brosser l'intérieur du PD vers 6:00 en commençant à tourner le corps 1/4 de tour à droite
5&6 Terminer le 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00
7-8 Stomp Down du PG sur place - Stomp Down du PD à côté du PG

25-32 Sailor Step, Sailor Step, Behind, 1/4 Turn, Jump Back And Heel Kick, Stomp Up,

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG sur place
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD sur place
5-6 Croiser le PG derrière le PD - PD devant, 1/4 de tour à droite
7 Saut sur le PG à gauche et Kick du PD avec le talon à l'extérieur à droite
8 Stomp Up du PD à côté du PG

.../...

33-40 Vaudeville Steps,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
&3 PD à droite - Talon G en diagonale à gauche
&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
&7 PG à gauche - Talon D en diagonale à droite
&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

41-48 Monterey 1/4 Turn, Monterey 3/4 Turn.

1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 3/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
Reprise Une fois seulement à la 2e répétition de la danse
Faire les 16 premiers comptes de la danse et recommencer depuis le début