

DISAPPEARING BUBBLES

Line dance 4 murs, 64 temps
Niveau Debutant/Intermédiaire
Chorégraphe Gaye Teather
Musique 'Love Done Gone' - Billy Currington



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Sect 1 Side. Together. Chasse Right. Diagonal Charleston step.

1-2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.

3&4 PD pas à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite.

5-6 PG pas en diagonale droite devant. PD donne coup de pied en diagonale droite devant.

7-8 PD pas derrière (en diagonale gauche). PG touche la pointe derrière (toujours en diagonale).

Sect 2 Cross. Sweep 1/4 turn Left. Right shuffle forward. Step. Lock (withdip). Step-lock-step.

1-2 PG pas croisé devant le PD. PD 'SWEEP' devant avec 1/4 tour à gauche.(09h00)

3&4 PD pas en avant. PG pas à côté du PD. PD pas en avant.

5-6 PG pas en avant. PD pas bloqué derrière le PG. (en pliant les genoux)

7&8 PG pas en avant (en se mettant droite). PD pas bloqué derrière le PG. PG pas en avant.

Sect 3 Forward rock. Shuffle 1/2 turn Right. Left and Right Dorothy steps.

1-2 PD pas devant. PG reprend le poids du corps.

3&4 Pivoter 1/4 tour à droite et PD pas à droite. PG pas à côté du PD. Pivoter 1/4 tour à droite et PD pas devant. (03h00)

5-6& PG grand pas en diagonale gauche devant. PD pas bloqué derrière le PG. PG pas à côté du PD.

7-8& PD grand pas en diagonale droite devant. PG pas bloqué derrière le PD. PD pas à côté du PG.

Sect 4 Side. Behind & Cross. Side. Back rock. .Kick-ball-cross.

1-2 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière le PG.

&3-4 PG petit pas à gauche. PD pas croisé devant le PG. PG pas à gauche.

5-6 PD pas derrière le PG. PG reprend le poids du corps.

7&8 PD donne coup de pied devant. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant le PD.

Sect 5 Side rock (with click). Recover (with kick). Right & Left sailor steps(travelling slightly back).

1-2 PD pas à droite. Pause. (faire claquer les doigts au niveau dessus de la tête en diagonale droite.)

3-4 PG reprend le poids du corps. PD donne coup de pied en diagonale droite devant (faire claquer les doigts en bas).

5&6 PD pas croisé derrière le PG. PG pas à gauche. PD pas à droite.

7&8 PG pas derrière le PD. PD pas à droite. PG pas à gauche..

Noter : sur les pas 5-8 vous allez vous déplacer légèrement en arrière.

Sect 6 Back rock. Shuffle forward. Left toe taps x 2. Together. Right kick x 2.Together.

1-2 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.

3&4 PD pas en avant. PG pas à côté du PD. PD pas en avant.

5-6& PG 'TAP' la plante devant deux fois. PG pas à côté du PD.

7-8& PD donne deux coups de pied devant. PD pas à côté du PG.

Sect 7 Cross. Point. Cross. Point. Cross. Unwind 1/2 turn Right. Coaster step.

1-2 PG pas croisé devant le PD. PD touche la pointe à droite.

3-4 PD pas croisé devant le PG. PG touche la pointe à gauche.

5-6 PG pas bloqué devant le PD. Dérouler 1/2 tour à droite. (appui PG) (09h00)

7&8 PD pas derrière. PG pas à côté du PD. PD pas devant.

Sect 8 Cross. Right & Left side touches. Touch. Full rolling turn Left. Touch.

1-2 PG pas croisé devant le PD. PD touche la pointe à droite.

&3-4 PD pas à côté du PG. PG touche la pointe à gauche. PG touche la pointe à côté du PD.

5-6 Pivoter 1/4 tour à gauche et PG pas devant. Pivoter 1/2 tour à gauche et PD pas derrière.

7-8 Pivoter 1/4 tour à gauche et PG pas à gauche. PD touche la pointe à côté du PG. (09h00)