



HATS

& BOOTS

COUNTRY

DING DING DONG

Choregraphe : Zac Detweiller & Shauna Riley

Contra Dance : 64 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Singalongsong – Tim Tim – 180 BPM

Position : Les lignes se fond face en quinconce, éloignées de façon que les danseurs puissent frapper dans les mains des danseurs de la ligne opposée.

Baby Side Steps To Right

1 – 2 Step D A D – Step G A Coté PD D G
 3 – 4 Step D A D – Step G A Coté PD D G
 5 – 6 Step D A D – Step G A Coté PD D G
 7 – 8 Step D A D – TOUCH G A Coté PD D

Baby Side Steps To Left

1 – 2 Step G À G – Step D À Coté PG G D
 3 – 4 Step G A G – Step D A Coté PG G D
 5 – 6 Step G A G – Step D A Coté PG G D
 7 – 8 Step G A G – TOUCH D A Coté PG G

Patty Cake (Clap Section)

1 – 2 Clap - Clap
 3 – 4 Clap Avec Les 2 Danseurs En Face De Vous, Main G/Danseur G & Main D/Danseur D X2
 5 – 6 Clap – Clap
 7 – 8 Clap Avec Les 2 Danseurs A Coté De Vous, Main G/Danseur G & Main D/Danseur D X2

Patty Cake Section 2

1 – 2 Clap – Clap Main D Avec Danseur En Face De Vous A G
 3 – 4 Clap – Clap Main G Avec Danseur En Face De Vous A D
 5 – 6 Clap – Brosser Vos Mains Sur Vos Cuisses Vers L'arrière
 7 – 8 Brosser Vos Mains Sur Vos Cuisses Vers L'avant – Clap

Baby Steps Forward

1 – 2 Step D En Avant – Step G À Coté PD D G
 3 – 4 Step D En Avant – Step G A Coté PD D G
 5 – 6 Step D En Avant – Step G A Coté PD D G
 7 – 8 Step D En Avant – TOUCH G A Coté PD D



Baby Steps To Left

- 1 – 2 Step G A G – Step D A Coté Pg G D
- 3 – 4 Step G A G – Step D A Coté Pg G D
- 5 – 6 Step G A G – Step D A Coté Pg G D
- 7 – 8 Step G A G – Touch D A Coté Pg G

Les lignes se sont croisées !

Two ¼ Monterey Turns Right

- 1 – 2 Touch Pointe D A D – ¼ Tour D Sur Ball G + Step D A Coté Pg D
- 3 – 4 Touch Pointe G A G – Step G A Coté Pd G 3 H
- 5 – 6 Touch Pointe D A D – ¼ Tour D Sur Ball G + Step D A Coté Pg D
- 7 – 8 Touch Pointe G A G – Step G A Coté Pd G 6 H

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel, Step, Heel Split

- 1 – 2 Tap Talon D Devant – Tap Talon D Devant
- 3 – 4 Tap Pointe D Derrière – Tap Pointe D Derrière
- 5 – 6 Tap Talon D Devant – Step D A Coté Pg D
- 7 – 8 Swivel Talons Out – Swivel Talon Au Centre G