



CRY TO ME

Chorégraphe : Paul McAdam (GB)
Type : 32 Temps - 2 murs –
Line dance – Intermédiaire
Musique : Cry To Me (Solomon Burke)

HATS
& BOOTS
COUNTRY

Side, Back, Rock, Right Shuffle, Step Pivot 1/2, 1/2 Turn Shuffle

1, 2, 3 Pas Gauche à Gauche, rock Step Droit arrière,
4 & 5 Shuffle Droit vers l'avant,
6, 7 Pas Gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite,
8 & Pivoter 1/4 de tour à droite et poser le Gauche à gauche, pas Droit près du Gauche,
1 Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche derrière,

1/4 Side, Cross, Side, Rock, Cros S, Rock Diagonal, Behind, Side, Cross

2, 3 Pivoter 1/4 de tour à droite et poser le Droit à droite, croiser le Gauche devant le Droit,
4 & 5 Pas rock du Droit à droite, revenir sur le Gauche, croiser le Droit devant le Gauche,
6, 7 Rock step Gauche en diagonal,
8 & 1 Croiser le Gauche derrière le Droit, pas Droit à droite, croiser le Gauche devant le Droit,

Rock Diagonal, Behind 1/4 Turn, Mambo 1/2 Turn, Right Shuffle

2, 3 Rock step Droit en diagonal,
4 & 5 Croiser le Droit derrière le Gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche devant, pas Droit devant,
6 & 7 Pas rock du Gauche devant, revenir sur le Droit, pivoter 1/2 tour à gauche et poser le Gauche devant,
8 & 1 Shuffle Droit vers l'avant,

2 Walks Forward, Rock & Side, Together, Together Side X 2

2, 3 Pas Gauche devant, pas Droit devant,
4 & 5 Croiser le Gauche devant le Droit, revenir sur le Droit, pas Gauche à gauche,
6 & 7 Pas Droit près du Gauche, pas Gauche sur place, pas Droit à droite,
8 & Pas Gauche près du Droit, pas Droit sur place.