



Chorégraphe : Tracy Davis & Joerg Hammer (Allemagne)
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : "If I Never Stop Loving You" – David Kersh
"Lovin' You Against My Will" – Gary Allan – 102 bpm
"Oh Girl" – Vince

1-8 Side, Rock Step, Side Cha Cha, Rock Step, Forward Cha Cha

1- Poser PD à D,
2-3- Rock Step PG devant, Ramener poids du corps sur PD (sur place)
4&5 Triple Step vers la G –PG-PD-PG
6-7 Rock Step PD vers l'arrière, Ramener poids du corps sur PG (sur place)
8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

9-16 ½ Turn, Forward Cha Cha, ½ Turn, Mambo Cross

2-3 Avancer PG, ½ tour à D
4&5 Triple step PG vers l'avant (PG-PD-PG)
6-7 Avancer PD, ½ tour à G
8&1 Rock & Step à D (Poser PD à D, Remettre poids du corps sur PG), Avancer PD

16-24 Mambo Cross X2, Touch, Step, Forward Cha Cha

2&3 Rock & step à G (Poser PG à G, Reposer PD sur place), Poser PG croisé devant PD (**Mambo step**)
4&5 Rock & step à D (poser PD à D, Reposer PG sur place), Poser PD croisé devant PG
6-7 Pointer PG à G, Avancer PG
8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

25-32 ¼ Turn, Cross Cha Cha, Side Rock, Side Cha Cha

2-3 Avancer PG, Poser PD avec ¼ tour à D
4&5 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
6-7 Rock Step PD à D (PD à D, Reposer PG sur place)
8& Poser PD à D, Amener PG près du PD