

# CAJUN CELTIC



HATS

& BOOTS

## COUNTRY

### **1-8 Step, Lock, Step, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn L**

- 1&2 Pied D avant, pied G croisé derrière le pied D, pied D avant  
3-4 1/2 tour à D en terminant le pied G arrière, 1/2 tour à D en terminant le pied D avant  
5&6 Pied G avant, pied D croisé derrière le pied G, pied G avant  
7-8 Pied D avant, pivot 1/2 tour à G

### **9-16 Step, Lock, Step, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn L**

- 1&2 Pied D avant, pied G croisé derrière le pied D, pied D avant  
3-4 1/2 tour à D en terminant le pied G arrière, 1/2 tour à D en terminant le pied D avant  
5&6 Pied G avant, pied D croisé derrière le pied G, pied G avant  
7-9 Pied D avant, pivot 1/2 tour à G

### **17-24 Right Syncopated Jazz Box, Touch, Left Syncopated Jazz Box, Touch**

- 1& Pointe D avant, déposer le talon D (toe strut)  
2& Pointe G croisé devant le pied D, déposer le talon G (toe strut)  
3& Pointe D à D, déposer le talon D (toe strut)  
4 Toucher la pointe G à côté du pied D (sans poids)  
5& Pointe G avant, déposer le talon G (toe strut)  
6& Pointe D croisé devant le pied G, déposer le talon D (toe strut)  
7& Pointe G à G, déposer le talon G (toe strut)  
8 Toucher la pointe D à côté du pied G (sans poids)

### **25-32 stomp heel, toe heel, toe strut, stomp,**

- 1& Taper le pied D avant sur le sol, lever et baisser le talon D  
2& Pointe G derrière le pied D, lever et baisser le talon D  
3& Pointe G arrière, déposer le talon G  
4 Taper le pied D à côté du PG  
5& Taper le pied G avant sur le sol, lever et baisser le talon G  
6& Pointe D derrière le pied G, lever et baisser le talon G  
7& Pointe D arrière, déposer le talon D  
8 Taper le pied G à côté du pied D

### **33-40 Chassé To R, 1/2 Turn R And Chassé L To L,**

- 1&2 Chassé D,G,D à D  
3&4 Pivoter 1/2 tour à D et chassé G,D,G à G  
5&6 Chassé D,G,D à D  
7&8 Pivoter 1/2 tour à D et chassé G,D,G à G