

BURNING LOVE

Chorégraphe : Maggie Gallagher
LINE Dance : 96 temps - 1 mur
Niveau : intermédiaire
Musique : Burning love - Elvis PRESLEY -
BPM 148
Burning love - WYNONNA - BPM 150
Burning love - Travis TRITT - BPM 152



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Introduction : 32 temps

1/2 Hinge Turn, Hold, Close-Side-Close, Rock Step, Chasse Right

1.2 - appui PD - 1/2 tour D . . . pas PG côté G - HOLD
&3&4 pas PD à côté du PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , G avant
7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

1/2 Hinge Turn, Hold, Close-Side-Close, Rock Step, Chasse Right

1.2 - appui PD - 1/2 tour D . . . pas PG côté G - HOLD
&3&4 pas PD à côté du PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , G avant
7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

Step, Drag, Step, Drag, Step, Drag, Rock, Recover

1.2 pas PG avant - DRAG PD derrière PG . . . TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD avant - DRAG PG derrière PD . . . TAP PG à côté du PD
5.6 pas PG avant - DRAG PD derrière PG . . . TAP PD à côté du PG
7.8 ROCK STEP D avant , G arrière

Back-Rock, Step 1/2 Pivot, 1/4 Side, Touch, Side, Touch

1.2 ROCK STEP D arrière , G avant
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
5 1/4 de tour G . . . 1 pas PD côté D
6 TOUCH pointe PG devant PD . . . buste légèrement tourné sur diagonale avant G + SNAP
7 pas PG côté G
8 TOUCH pointe PD devant PG . . . buste légèrement tourné sur diagonale avant D + SNAP

Knee Pops, Knee Pops Bopping Toe Struts

1 KNEE POP G devant " IN " (appui PD) . . . BUMP HIP à D
2 KNEE POP D devant " IN " (appui PG) . . . BUMP HIP à G
3 KNEE POP G devant " IN " (appui PD) . . . BUMP HIP à D
4 KNEE POP D devant " IN " (appui PG) . . . BUMP HIP à G
5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (genoux fléchis)
7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (genoux fléchis)
9.10 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (genoux fléchis)
11.12 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (genoux fléchis)

Bras : monter les bras rapidement sur les TOES , les descendre le long du corps sur les DROP

.../...



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Step 1/2 Pivot, Step 1/2 Pivot

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

Out-Out, Hold, In-In, Hold, Heel Jack, Touch, Hold / Clicks

&1.2 JUMP syncopé avant : pas PD avant " OUT " - pas PG avant " OUT " - HOLD

&3.4 JUMP syncopé arrière : pas PD arrière " IN " - pas PG arrière " IN " - HOLD

&5 pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G

&6 pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

7.8 HOLD + SNAP - HOLD + SNAP

& Cross, Hold, Side, Hold, 1/4 Turn, Pivot1/2, 1/4 Side, Slide Together

&1.2 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - HOLD

3.4 pas PD côté D - HOLD

5.6 1/4 de tour D . . . pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

7.8 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - SLIDE . . . TAP PD à côté du PG

Touch : Forward, Hold, Back, Forward, Back, Hold, Forward, Back

1.2 TOUCH pointe PD croisée devant PG - HOLD

3.4 TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D - TOUCH pointe PD croisée devant PG

5.6 TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D - HOLD

7.8 TOUCH pointe PD croisée devant PG - TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D

Touch, Turn / Kick, Back, Hold, Rock Step, Left Shuffle

1.2 TAP PD à côté du PG - 1/4 de tour D . . . KICK PD avant

3.4 pas PD arrière - HOLD

5.6 ROCK STEP G arrière , D avant

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Scuff

1.2 pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)

3.4 pas PD avant - SCUFF talon D avant

5.6 pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG)

7.8 pas PG avant - SCUFF talon G avant

Paddle 1/4, Paddle 1/2, Grapevine Right, Hitch

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8 HITCH genou G devant