

BODHRAN

Chorégraphié par Françoise Guillet
(Fanfan)

Description: 32 comptes, 4 murs,
Danse en ligne Débutant/Intermédiaire

Danse proposée par: Pierre Lejeune

Musique: Bodhran / Young Dubliners

Start: Petite intro et commencer après le
16ème compte



1-8 Hell, Hitch & Hop, Step Back, L Step In Place, R Step In Place,

1&2& PD Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale D (1), PD Hitch et PG saut sur place (&), PD Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale D (2), PD Hitch et PG saut sur place (&), 3&4 PD poser derrière le PG en 5ème position (3), Poser PG sur place (&), poser PD sur place (4) 5&6& PG Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale G (5), PG Hitch et PD saut sur place (&), PG Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale G (6), PG Hitch et PD saut sur place (&), 7&8 PG poser derrière le PD en 5ème position (7), Poser PD sur place (&), poser PG sur place (8)

Option : Version avec pas danse Irlandaise

1a&2a&3&4 Scuff, brush, hitch & hop, scuff, brush, hitch & hop, step back, PG step in place, PD step in place

5a&6a&7&8 Idem du PG

9-16 Rock Step, Triple Step ½ Turn, Scuff, L Hitch & R Scoot, Step, Tap Heel Twice

1-2 PD Rock step devant (revenir pdc sur PG)

3&4 PD Shuffle turn ½ tours vers la droite (D,G,D) 6h

5&6 PG Scuff (5), PG Hitch & PD Scoot avant (&), PG Step devant (6)

7-8 PD (Descendre le pied la pointe vers le bas) lâcher le talon, Retaper le talon D sans soulever le pied du sol

17-24 Heel Switches, Toe Touch, Heel Switches, Toe Touch, Stomp, Heel Split

1&2 PD Talon D devant (1), Ramener PD près du PG (&), PG Talon G devant (2)

&3& PG ramener près du PD (&), PD pointe touch derrière PG (3), PD Poser derrière PG (&)

4&5 PG Talon G devant (4), Ramener PG près du PD (&), PD Talon D devant (5)

&6& PD ramener près du PG (&), PG pointe touch derrière PD (6), PG Poser derrière PD (&)

7&8 PD Stomp devant (en 5ème position), Ecarter les talons (&), Ramener les talons (8)

25-32 Cross Shuffle, ¼ Turn L Back, Triple Step ½ Turn On Pace, Rock Step, Sailor Step

1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

&3&4 ¼ tour à Droite en posant PG derrière (&), PD triple step (sur place) ½ tour à droite 3h

5-6 PG Rock step diagonale avant gauche (retour pdc sur PD)

7&8 PG Sailor step