

BETTER OF

Chorégraphe Joerg Hammer

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : I'm from the country - Tracy

BYRD - BPM 134



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Heel Taps, Toe Touches, Stomp & Hip Action

1& TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG

2& TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD

3& TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG

4& TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

5.6 STOMP PD légèrement devant et côté D - STOMP PD un peu plus à D

7.8 CIRCLE HIPS : devant , à D et derrière

Rolling Vine, Point, Ball, Cross

1 à 4 ROLLING VINE vers G - CROSS PD devant PG

5&6 KICK PG côté G (vers le bas) - ROCK BALL PG derrière , CROSS PD devant PG

7&8 KICK PG côté G (vers le bas) - ROCK BALL PG derrière , CROSS PD devant PG

Pivot Turn, Slide, Fast Grapevine

1 1/4 de tour G 1 pas PG côté G

2.3 - sur BALL du PG 1/2 tour PIVOT vers D 1 pas PD avant - 1 pas PG avant

4.5.6 1/4 de tour G 1 grand pas PD (face mur départ) - SLIDE PG à côté du PD (2 temps)

7&8 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

3/4 Monterey Turn, Start Rolling Vine

1.2 TOUCH pointe PD côté D - 3/4 de tour PIVOT vers D sur PG 1 pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

5.6 ROCK STEP D devant , G derrière

7 1/2 tour PIVOT vers D sur PG 1 pas PD avant

8 1/2 tour PIVOT vers D sur PD 1 pas PG avant

Complete Rolling Vine Back, Pivot Turn, Running Man

1.2 1/2 tour PIVOT vers D sur PG 1 pas PD avant - 1 pas PG avant

3.4 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5& STOMP PD devant - SCOOT PD en reculant , PG légèrement en l'air

6& STOMP PG devant - SCOOT PG en reculant , PD légèrement en l'air

7& STOMP PD devant - SCOOT PD en reculant , PG légèrement en l'air

8& STOMP PG devant - SCOOT PG en reculant , PD légèrement en l'air

Break Pattern, Stomp, Snake, Body Roll

1 STOMP PD sur diagonale avant D (en croisant légèrement les bras, les amener à hauteur des hanches)

2.3.4 HOLD (sur 3 temps)

5 à 8 BODY ROLL diagonale avant D , et en arrière , avec 1/8 de tour D (finir de face, appui PG)