

BAD MOON ON THE RISE

Chorégraphe Alison BIGGS LINE Dance : 64 temps
- 4 murs // SMOOTH
Niveau : intermédiaire
Musique : Bad moon rising - Creedence Clearwater
Revival - BPM 180/2step
Introduction : 16 temps



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Right & Left Forward Struts, Kick Right Forward, Kick Right Forward, Back Right & Left

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

5.6 KICK PD avant - KICK PD avant

7.8 pas PD arrière - pas PG à côté du PD

2 Slow Walks Forward Right & Left, Right Forward Turn 1/4 Left Weight On Left, Cross Right Over Left

1.2 pas PD avant - **HOLD**

3.4 pas PG avant - **HOLD**

5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) (9.00)

7.8 CROSS PD devant PG – **HOLD**

1/2 Hinge Turn Right Cross Left, 1/2 Hinge Turn Right Cross Right

1.2 pas PG côté G - 1/2 tour D , sur BALL du PG pas PD côté D

3.4 CROSS PG devant PD - **HOLD**

5.6 pas PD côté D - 1/2 tour G , sur BALL du PD pas PG côté G

7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD (9.00)**

Left Side Rock & Recover Cross, Right Box Step Forward

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

3.4 CROSS PG devant PD - **HOLD**

5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

7.8 pas PD avant – **HOLD**

Mambo 1/2 Turn Left, Right Forward Lock Step

1.2 ROCK STEP G avant , D arrière

3.4 1/2 tour G pas PG avant - **HOLD (3.00)**

5.6 pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)

7.8 pas PD avant – **HOLD**

2 Slow Walks Forward Right & Left, Right Forward Turn 1/4 Left Weight On Left, Cross Right Over Left

1.2 pas PG avant - **HOLD + CLAP**

3.4 pas PD avant - **HOLD + CLAP**

5.6 ROCK STEP G avant , D arrière

7.8 1/4 de tour G ROCK STEP G arrière , D avant (12.00)

2 Slow Walks Forward Right & Left, Right Forward Turn 1/4 Left Weight On Left, Cross Right Over Left

1.2 pas PG avant - **HOLD**

3.4 pas PD avant - **HOLD**

5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) (3.00)

7.9 CROSS PG devant PD – **HOLD**

1/2 Hinge Turn Right Cross Left, 1/2 Hinge Turn Right Cross Right

1.2 pas PD côté D - 1/2 tour G , sur BALL du PD pas PG côté G (9.00)

3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

7.8 pas PG avant - **HOLD (9.00)**