

BABY CHA

Type : danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Kate Sala

Musique : Baby Confess (Leland Martin)



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1 - 8 Cross Rock, Triple In Place R, Cross Step, ¼ Turn L, Stepping Back, Coaster

1 - 2 Croiser PD devant PG, revenir avec le poids sur PG

3 & 4 PD, PG, PD sur place

5 - 6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en déposant le PD derrière

7 & 8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

9 - 16 Cross Step, Side Touch, Triple Fwd L, Rockin Chair

1 - 2 PD croisé devant le PG, toucher la pointe gauche à gauche

3 & 4 PG devant, PD près du PG, PG devant

5 - 6 PD devant avec le poids, revenir avec le poids sur PG derrière

7 - 8 PD derrière avec le poids, revenir avec le poids sur PG devant

17-24 Step Pivot ½ Turn L, Triple Fwd R, Weave R With ¼ Turn R

1 - 2 PD devant, pivot ½ tour à gauche

3 & 4 PD devant, PG près du PD, PD devant

5 - 6 PG croisé devant le PD, PD à droite

7 - 8 PG croisé derrière le PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite

25-32 Step Pivot ½ Turn, Step Pivot ¼ Turn, Cross Rock, Triple In Place L

1 - 2 PG devant, pivot ½ tour à droite

3 - 4 PG devant, pivot ¼ de tour à droite

5 - 6 PG croisé devant le PD avec le poids, revenir avec le poids sur PD

7 & 8 PG, PD, PG sur place